

# رجال و جمال و رصاص

---

فؤاد حجازی





# رجال وجمال ورضا

[رواية]

أحمد مجازي

## أدب الجماهير

كتاب أدبي يعرف عليه :

فؤاد مجازي

المراسلات :

عمارة الفردوس.

جوار مدرسة الشيخ حسين. المنصورة

الرمز البريدي : ٣٥٥١١

تليفون :

٢٤٧١٦٨

٠٥٠

الخلافاً والصفحات الداخلية من رسوم الفنان سعيد سرحان

صنعا.. ما أسرع ما تغيرت.. وما أصعب صناعة الأسماء..  
فقال عزم في الجبال.. لتظلي جمهورية دوما.. مرحى..  
مرحى.. الشوارع الرئيسية مسفلتة.. لو تنبأ أحد بذلك منذ  
شهور قليلة لاعتبر كلامه مزاحا ثقيلا.. وشيخك الصيني.. لعله  
مرتاح الآن في قبره.. يروون أنه مات حسرة وألما.. فهذا  
الصيني العظيم عبد طريقا صخريا حول جبال شاهقة من صنعا  
إلى الحديدة.. مستخدما اللين والحيلة.. لا يشق عصا الطاعة  
على الجبل حتى لا يفضبه.. يتسلق بالطريق في دوائر تلف  
حوله.. حتى يضحك عليه ويفرغ منه إلى آخر.. صاعدا حتى  
يتخطى السحاب.. وحيث تتجمد الأطراف من شدة البرودة..  
وينظّل يمتطي السماء حتى قمة الطريق.. ثم يستوى حيناً..  
ويهبط حيناً.. أميال.. وأميل.. حتى يقذف بالمرء في سعي  
السفوح الحار..

ويروى أن الصيني الدءوب بعد أن ألهم عمله المضمي  
في عدد من السنين، توجه للإمام.. لينال مكافأته.. أنكر الإمام  
أنه كلفه بعمل شيء.. وتساءل عن أمر بذلك.. أحضره له..  
قطع رقبة في الحال.. فقد الصيني حجته في المطالبة بحقه..  
أيامه غم.. قضى.. أقاموا له ضريحا في مدخل صنعا.. في  
بداية الطريق الذي صنعه.. وكثيرا ما سمعت عن هذا الضريح..  
دخلت صنعا ذات ليلة ولم أراه.. وأوطن النفس على رؤيته..  
أغلب الظن أني سأهمل ذلك عند مغادرتي المدينة.. كعادتي  
دالما كلما نويت أمرا.. ومتى أتوك المدينة.. لا أحد يعلم..  
الكل يقولون أننا في الطريق إلى الوطن.. لأشياء مؤكدة..  
ربما عملية أخرى.. فتح طريق، تطهير جبل.. من يستطيع أن  
يجزم بشيء.. أم ترأى لا أود العودة.. أنا مشتاق حقا..

بلدى .. وناسى .. النفس حزينة .. البال غير صاف .. شرود فى  
لاشىء .. أرفض مواجهة نفسى .. إصبعى عازف عن الزناد . أريد  
راحة .. من يدلنى على الطريق إليها .. السوق .. هدايا  
للأعزاء .. الرغبة موؤودة .. زحام .. شىء جديد عليك  
يا صنعاء .. رجالك يرتدون المربس العصرية .. آه .. عاد شبابك  
المثقف .. المنفى فى أقطار الأرض .. جموعهم تنتظم فى  
الكلية الحربية .. مبنى عصرى .. هو بعينه المبنى المهجور  
وأمامه أرض قضاء ، عسكرنا فيها يوم وصلنا إلى اليمن .. عربات  
خاصة وعربات الجيش اليمنى تقتل قفر الشوارع الذى لاقيناه ..  
اليمنيون يرحبون بتلاقى المصارى فى الشوارع .. لم يكن هذا  
مألوفاً لشهور خلت .. وعم يتكلمون .. اليمنيون .. كرهنا  
القات .. ومقتنعون بعدم جدواه .. ولكن يا أخى الاقلاع عن  
تعاطيه صعب .. لا يتم بين يوم وليلة .. الجمهورية .. الوعى ..  
وماذا .. يا إلهى .. ماذا أسمع .. أيقول يمنى لأخر يا أبا سيد ..  
تغير العالم .. ونحن فى الجبال لانعى حقيقة ماحدث .. كان اسم  
سيد محرماً على اليمنيين ، لقب الإمام فقط ، الآن السيادة مباحة  
لمن يروغها ، ضع الإصبع على الزناد . اضغط . ولينطلق اللهب .  
ولتهب الصواعق . معاناة الجبال . معاشره الصخور . ثم  
المشاحنات .. تعب القلب .. المفراز والنعال واللصوص ..  
الملاعين .. تحطيم النفس .. ومدرسة للمظلات أيضاً .. شرطة  
يمنية .. وشرطة عسكرية .. وماهذه "الفيلات" ، السفارات  
الأجنبية تغير جلدها .. بعد أن كانت فى قصور حجرية مثل  
البدر .. ومستشفى .. مستشفى حقيقى .. وممرضات .. فى زمرة  
عسكرية .. ولكنهن لساء على أية حال .. من يدري .. بعد قليل  
نرى هنا يمنيات .. وإنهما لتصلحان فعلاً . ولماذا العبث بما

طوته الذاكرة.. النفس الحزينة تهفو للنهايات الحزينة.. رأيت  
عرباننا قادمة من بعيد.. انقبضت. سهمت. أحسست أننا  
سنفادرهما دون عودة، سألت عيناها عن مقصدنا. قلت دون  
كلام. لأعلم. تأثرت جدا. بثت همومها للأرض. سألت أن تأتي  
معنا. أفهمتها.. جنود وقائد وتقاليد. اقتربت العربات، اجمعوا  
حاجاتكم. رجعت للسلام. كلماتها مخفورة داخل كحفر الماء  
في مجارى الجبال. "أنت توحشنا خالص.. بنشوق لك.. كيف  
أشوفك"، سلمت على صاحبها. سارت العربات. وهى تختفى  
ودعت يدي. زميلي يودع براسه ولسانه ويديه. جمالها وضجة  
زميلي جذبتا انتباه الراكب.. الفكر ساهم. الطريق لصعدا  
طويلة، كلما أوغلنا تاهت منى المنى.. وفتر الإحساس..  
وعورة الطريق ترجنى بخشولة.. طاردة ماعلق بنفسى من  
الأم.. أو توارىها بين طيات الوجدان.. لست على يقين من  
شئ..

\*\*\*

صعدا. عند أقدامك لعقنا الراحة.. بعد مغالبة النفس  
والجبل، نبيت فى خيام.. نفتسل من الآبار.. مياهاك عذبة..  
لستحم بعد عناء القتال شهورا متصلة.. نلظفنا ملابسنا  
وأجسادنا.. وكأنه لا يصح دخول صنعاء الجديدة إلا بمظهر  
لائق. ولم تكن ندرى شيئا عن جدتها بعد.. عرفناها قرية  
بسيطة.. دورها طينية.. تحيط بها سلسلة من الجبال.. طرقاتها

ترايبية.. القصر الجمهوري مشيد من حجارة بيضاء.. مظهره من الخارج لا يدل على أهميته.. ولصناء سور.. مبنى من طين رملي كالأسمنت لاتنال منه قذيفة الدبابة.. أول شخص رأيناه متحضرا.. هو الرئيس السلال نفسه.. يحرس القصر عدة أشخاص.. حفاة الأقدام.. بنادق "لي الفيلد".. لا يتقيدون بنوبات حراسة.. حسب أمرجتهم.. ينصرفون.. ينتظرون.. عملنا حراسة منظمة.. وجعلنا شرطة على بوابة القصر.. ومطار صناء.. مجرد أرض لله واسعة.. لا برج مراقبة.. ولا ممرات.. ولا طائرات..

أكرمنا الفلاحون.. بأعونا البيض والدجاج والخراف.. وكنا من ذلك محرومين.. هدوء يريح أعصابنا المرهقة.. نضحك لأتفه قشة.. ونهرج لمجرد الرغبة في ذلك.. لأعمل يومي أكثر من تنظيف السلاح.. لأحوادث تخدش الأمن.. لأقلق.. المنطقة كلها مؤمنة.. أين هذا من أيام غدر المرء بأخيه.. كان الإنسان يشك في إصبع قدمه.. أركب وزميل مع بعض اليمنيين في عربة واحدة.. وفي تلك الأيام.. والثورة غضة.. كان بعضهم جمهوري نهارا.. ملكي ليلا.. أو عند أي سانحة.. كنت في صناء ولحق بي الليل ولم ألحق الطائرة.. معي رسائل للجنود.. يستشقون منها رائحة مصر.. كان محرما علينا السير ليلا من صناء إلى صعدا.. فكثيرا ماحدث أسر وقتل في هذا الطريق.. معي زميل يحمل دواء.. لا يستطيع أن يقدر مدى الحاجة إليه إلا جريح في الجبل ينزف.. صممنا على الرحيل.. بعدها عنفنا القائد ووبخنا على هذه المجازفة.. بحثنا عن وسيلة للانتقال.. عثرنا على عربة فورد يقودها يمنيون.. ركبنا معهم.. أظلم الطريق وانتصف.. بنادقهم كحرااب الغابة



تحيط بنا.. وتبا لطلقاتها.. لا يستعملون إلا رصاص "دمدم"  
المحرم دوليا.. ينفجر على دفتين.. مرة وهو يخترق الجسم..  
والأخرى وهو يفرش داخله.. أذهلتنا المفاجأة.. قفزوا خارج  
العربة.. ابتعد الثمان للتشاور.. بندقيتى الآلية معلقة على  
كتفى.. قمم الجبال أقرب إلى منها.. نطقت الشهادتين فى  
سرى.. وجدت وقتا فقرأت الفاتحة.. قد ينفع تصرف سريع.  
كالبرق.. بومضة أمل.. مرت عيناي على صندوق الأدوية.  
أومات لزميلى.. التقط ما يدور فى رأسى.. ولست أدري  
كيف.. فجأة وجدته قادرا على ابتلاع ريقه.. والكلام..  
يا أخى.. معى اسبرين حق الصداع.. معى حبوب حق الوجع..  
أشار إلى صدره وبطنه.. متخذًا وجهه هيئة من يصيبه  
الصداع.. ومنحنيا كمن يعالى آلاما فى جنبه.. التفوا حوله..  
جاء المتشاوران.. تناولوا منه أقراص الاسبرين.. فى أقل من  
لغطة كانت بندقيتى فى يدى.. هممت بالنزول.. إلى أين  
يا أخى.. أشرت إلى فتحة بنطلونى.. ولا أدري كيف نطقت وأنا  
أقفز.. المياه ستميتنى.. المياه ستميتنى.. كريخ غاضبة  
اندفعت إلى قمرة السائق الخائن.. فوهة بندقيتى فى جنبه..  
بصوت مضطرب.. غير مؤمن تماما بالنجاة.. حشرجت.. اطلع  
بسرعة.. تردد.. من تهدج صوتى.. من عيني القلقتين..  
اهتزاز يدى.. تحرك الإصبع الحركة الآذنة باستعمال التت.  
انطلقت العربة.. تاركة اليمينيين يصرخون خلفها.. لاحقتنا  
الطلقات.. انحناات الطريق بعد أن كان علينا أصبحت لنا..  
صدت الجبال رصاص دمدم السبعون.. اسبرين حق الصداع..  
معى سكين حق اللصوص.. وليس حق النعال.. الأحذية نصنعها  
بساعات العمر وانحناء الظهر.. اللصوص يرقون بالبسمات

الزائفة.. المنافقون يسرقون الثورة بالتغفل في أجهزتها..  
والمرتشون واللصوص ينهبونها.. سعدنا الجبل.. كيف التصرف  
مع هذا الخائن.. الجبل مليء بالمغارات والكهوف.. لا يأمن  
المرء شر وجود ملكيين بها.. عتمة كثيفة.. إشعال مصباح..  
يجذب الرصاص كفراش صاروخي أهوج.. انتحيت به جانبا من  
الجبل.. كان أخشى ما أخشاه أن تمتد يده إلى خنجره.. لو  
طالته لوجدت أصابعه اليقظة المدربة فرصة لرشقه بمهارة  
لا تخطيء في جبهتي.. لذلك أمرته بخلع ملابسه كلها.. زميلي  
يراقب الطريق.. سألت.. ماذا أفعل بك..؟! قال وهو لا يملك  
من أمر نفسه شيئا.. أنا ميت على الحالين.. أنا بالنسبة لهم..  
يقصد زملاءه اليمينيين.. خائن لأنى أطعته.. وسرت بالعربة،  
وبالنسبة لك.. خائن لأنى أوقفت العربة لهم..  
ذاب حقدى في رعدة، كنت على أية حال مدينا له  
بحباتي وحياة زميلي.. ماذا يكون موقفنا لو لم ينطلق  
بالعربة.. أخذت خنجره.. أعطيته ملابسه، تركته في وحشة  
الجبل..

ماذا يقول الرقيب أول.. أخبار خلوة يا جماعة، سنمشي  
من هذا المكان.. (حنروح).. ضحكنا كثيرا لهذا الكلام.. ومع  
ذلك التشت جوالحنا بفرحة لا ارادية.. ورحنا لهنيء أنفسنا  
لرؤية عربات الرحيل.. متى تغادر هذا المحور.. لاشك أن أى  
مكان آخر سيكون أفضل منه.. وكل مكان نذهب إليه.. نتمنى  
لو نرحل عنه.. دلما نفوسنا تنزع للرحيل.

\*\*\*

مهما كنت وعرا أيها الطريق، ومهما انخفضت وارتفعت..  
ومهما كنت قاسيا في انحناءك.. لن يعوقنا ذلك عن  
التبريج.. والطبل والرقص.. ممر ضيق بين جبلين.. لا بد أن  
تمر عليه الدبابات قبل أن يستقيم الطريق.. ست دبابات..  
المرمر محشو بالألغام.. وبالألغام.. أو الوحشية.. أو كليهما  
معا.. لست أدري.. مزروع أيضا دانات هاون.. وعبوات  
ناسفة.. وهناك من يأخذ ريات سعودية لزرع الألغام.. ثم  
يطمع في ريات يمنية للإرشاد عنها.. الدبابة الأولى بها مدق  
للألغام.. انكسر.. وتعطلت دبابة في جانب.. وقف الركب..  
رصاص دمدم ينهال على فتحات الدبابات من أعلى.. هذا من  
فعل الخبراء البلجيكيين.. لعنهم الله.. الضابط يرفض  
الانسحاب.. يريد جر دباباته.. الخروج من فتحة الأمان أسفل  
الدبابة.. القتال بالأيدي.. طلقات هاون معاونة.. الدبابات  
للخلف.. لم يعد الجبل يعوق مدافعها.. مظهرة من النيران..  
فليظهر "كاثنين" التعيين.. وليبدأ الإيقاع.. ولتشاركنا الجبال  
البهجة.. كما شاركتنا الحرب والرصاص.. ترتفع أيدي قواتنا  
بالتحية على طول الطريق.. يسألوننا عن وجهتنا.. نقول  
للوطن.. مع أننا لسنا متأكدين من شيء.. والمساء يافع..  
الخدمة في عملها المعتاد.. لداء بجمع السرية الأولى.. كنا  
أول كتيبة مظلات تصل إلى اليمن.. أنتم الآن على الطريق..  
ومعلمتون لحماية مدافع الميدان.. والدبابات.. أما نحن  
فكان علينا أن نعتمد على أنفسنا فقط.. ولم يكن الموقف.. قد  
الضح بعد.. شرح والد ضخم.. نشط.. الموقف.. كتيبة صاعقة  
محاصرة بالقرب من صرواح.. سنقوم بعملية التفاف.. نحصر  
العدو بيننا وبينهم.. ضابط يمني سيكون مرشدنا.. الإيقاظ في

الرابعة صباحا.. لم يبق أحد.. جهاز كل جندي شد له.. تنظيف السلاح.. ضحك واستهانة.. بعضنا متوتر الأعصاب.. نمضي الوقت في لعب الورق.. لا أثر للعب للورق.. تساؤلات.. كم سنمكث هناك.. هل سننجح.. متى نرجع.. أسئلة عديدة.. إجاباتها مجهولة لنا.. هل نأخذ بطاطين.. ملابس وغيارات.. تركنا كل شيء..

في الرابعة تماما ارتدينا المظلات.. وصعدنا إلى الطائرات.. أنفاز الهاون جهزوا المدافع والذخيرة في عبوات خاصة تتحمل الصدمات الأرضية.. الطائرات تحلق في الجو.. متى يشع الضوء الأصفر إيدانا بالاستعداد.. تقدم ضابط لاستطيع أن نحمل في وجهه كثيرا.. من كثرة نياشينه.. وكثرة العلامات الحمراء على صدره وغطاء رأسه. وفرط صرامته.. قال في أبوة حازمة.. لريد أن نختار منكم أول دفعة تخدم في سلاح المظلات بعد أن تقرر الاستعانة بالمجندين.. لم أكن أعرف الكثير عن جندي المظلات.. تقدم بعض الزملاء خطوة إلى الأمام دليلا على موافقتهم.. وجددني ضمن هذه المجموعة. كشف طبي دقيق.. رغم قصرى.. وقلة جسمي نجحت..

وصلنا فوق الهدف في السادسة صباحا.. الجو معتدل.. لم يفطر أحد.. قلنا لفطر في مواقعنا.. بعد انتهاء العملية.. ولم نكن نعلم أننا سنظل دون طعام عدة أيام. المنطقة غير مستوية.. مليئة بأشواك شيطانية.. نطير فوق الهدف.. عيوننا ترقب النور الأخضر.. بعد ثوان تحين لحظة لمينة.. لحظة قضينا من أجلها تدريبات شاقة.. لم نكن نستريح أكثر من ساعتين في اليوم.. قرب الثالثة صباحا.. عدو سريع.. وسير

بالجنب.. لازم الشريط يكون من الخارج حتى لا يلف على ذراعي.. الميدان للسند على الباب.. القدم اليمنى إذا كان الباب.. الأيمن.. شرط المظلة الأربعة كانت كشرط أخطبوطية.. تحكم في سرعة المظلة.. يدالك على وجهك حماية من أغصان التنجر.. في الماء افتح قميص النجاة.. السقطة عكس الريح.. لف حول نفسك ثم قف بسرعة.. ظهر المظلة للريح.. طابور جرجرة.. أربعة عمالقة معلقون في الشُرط الأربعة يمثلون الريح.. يجروله كالأحصنة في اتجاهها.. إذا لم تتخلص من المظلة بسرعة.. ياويلك من الأسفلت.. لم يفلت أحد.. والبرج.. من بعيد نعلم به.. وعلى القرب.. آه.. رسالة من والدتي بخط أخى الأكبر تعاتبني فيها على التحاقى بالمظلات.. وتعرض نفسى للخطر.. تبخر حبي لمشاهدة الجديد.. وأين هى إثارة الخيال.. لم تكن نظن أننا سنعانى الإرهاق هكذا.. كيف تحملنا.. لأعلم.. النور الأخضر.. أول مرة أغمضت عيني من شدة الهواء.. القائد يدفع أجسامنا للخارج.. صعود مفاجيء وهبوط مفاجيء.. تخف الأجساد على المقاعد ثم تنغرز.. ثانية.. التمرين على تقدير المسافات.. سرعة الطائرات والمسافة التى ستقطعها بناء على سرعتها.. وماذا بقى بيننا وبين منطقة القفز.. متى سنصلها، لو علمت أمى أنى سأقفز من طائرة.. أنا الذى كنت أسقط عن الحمار.. أنا الذى لم أعرف مصر برا أحفظها جوا.. بالجمال خطوط القطن.. العربات كعلب الكبريت.. الخضرة كوشاح رقيق يداعب النيل.. الجبال والأشواك والرصاص المجهول.. أول مرة قفزت.. كم كانت فرحتى شديدة.. وكانت أسعد لحظات حياتى عندما تحقق ماكنت أظن أنه قد لا يحدث.. لقد

فتحت مظلتى.. وجدت نفسى معلقا فى السماء والمظلة مفتوحة.. لم أجد أى صواب فى ادارتها.. كنت أملك هذه المساحة الشاسعة التى تقع بين السماء والأرض.. بدأ الأستك فى القفز.. قلبى يدق وأراقب النور الأحمر.. لم يشتعل.. ليكمل الأستك.. حان دورى.. المرحلة الأخيرة أخطر المراحل.. إذا لم أستقبل الأرض جيدا جرحت. فى الجو هدوء مريب.. لم يحس العدو هنا ساعة الإسقاط.. أشجار سنط كثيرة.. فروع السنط تضايقتى.. أشواك الأرض تفرز فى اللحم.. تبينت فيما بعد وأنا أنزع الشوك.. أن بعضه لا يقل طوله عن خمسة عشر سنتيمترا.. الساق اليمنى والظهر والكتف الأيسر مليئة بالشوك.. لاوقت للشعور بالألم.. سرعة وخوف.. ضرورة احتلال أكثر المواقع ارتفاعا.. بعض الشوك لم ينزع إلا فى مستشفى صنعاء. العيوات نزلت سليمة..

إحدى عيوات الهاون من شدة ارتطامها بالأرض.. انفجرت قريبا من موقع لليمنيين الملكيين فى الجبل. وأحدثت دويا عظيما.

القوات على الطريق تحيينا.. آه.. لن تعانوا مثلنا.. نجتمعنا بسرعة.. نصبت مجموعة الهاون مدافعها أسفل الجبل.. قصفت المنطقة التى سنصعد إليها.. بدأنا ترويض الجبل.. كلما بلغنا منطقة.. طلبنا من الهاون باللاسلكى رفع معدل الضرب أمامنا.. ظللنا نصعد.. دخلنا منطقة.. انعدام الزمن.. سلسلة جبال سنامية من ثلاث قمم. انقسمنا ثلاث فصائل.. كل فصيلة تحتل قمة.. لم نلاقي صعوبة فى الصعود.. تركز الهاون بين قمتين.. احتلينا القمة الوسطى.. وهى أعلاهم.. تطل الجبال على الوادى من جميع الجهات.. هذا جزء بسيط.. يستعمل

كطريق. لم نجد أى مقاومة معادية.. ظننا أن الأمور ستكون  
هكذا دوما.. متى يصل المدد.. لنبدأ الحصار مع الصاعقة..  
طلقات منفردة من جانبنا.. فوجنا بغربال من طلقات  
دمدم يغطي مواقعنا.. من سلسلة الجبال المواجهة لنا. وصلهم  
الرد برشاشات جرينوف المتوسطة.. الملكيون مستترون فى  
أغوار الجبل.. بكثافة أمطرتهم بقذائف الهاون.. لابد من  
احتلال الجبل الذى يسيطرون عليه.. ذخيرتنا لا تكفى مدة  
طويلة.. لناوش حتى تصل الامدادات.. عن طريق  
الطائرات.. كما سبق الاتفاق.. ننتظر.. وننتظر.. ولاشئ  
يحمى فى الجو.. نقتصد فى الذخيرة.. لاداعى للبنادق الآلية  
مؤقتا.. الجرينوف والهاون على دفعات.. مر نهار.. ولحق به  
ليل.. طواريء مائة فى المائة.. كأنما عرفوا علتنا. دمد  
بلاحقنا بغزارة.. دالة هاون تشق كثافة الرصاص، لسوء  
طالعهم.. معنا رقيب أول.. أخصالى هاون.. حريف.. طبعه  
المرح ومزاجه الهاون.. لا يعبأ بالميرى.. يكشف ما فى نفسه لأى  
فرد.. تسعة وعشرون عاما.. رشيدى.. متوسط الطول..  
نحيف.. دريسى الشعر.. خفيفه.. شفته العليا مرفوعة لأعلى..  
عيناه بوسيميتان.. ضيقتان.. إذا نظر إليك أحسست برهبة..  
رغم طبيئته.. حاد الذكاء كأنما ورثه عن الزيود فى الجبال..  
سديد الراى.. قادر على الإقناع.. أثناء التدريبات يراهن على  
إصابة الهدف من أول مرة.. المفروض قذيفة ناحية اليمين،  
وأخرى ناحية الشمال ثم الثالثة فى الهدف.. مرة أسكت هاونا  
معاديا من أول قذيفة..  
وداعا للطعام المحفوظ.. جاء دور البسكويت والشاى..  
زمزميتى تشكو الجفاف.. بعضهم حضر بزمزميته فارغة.. لست  
أدرى.. من أى مصدر ناكدوا أن العملية خفيفة..

فى برودة آخر الليل التى تنفذ إلى العظام.. أخذت موجات الملكيين فى الهجوم.. لا تقل الموجة عن خمسمائة رجل.. يصرخون، أصواتهم غريبة.. كالهنود الحمر.. قائد الهاون.. سريع الحركة.. تحكم فى ذخيره أكبر فترة ممكنة.. الهاون يضرب بغرض التطفيش.. العدو يخشى الانفجارات.. همنا عمل أكبر دوى ممكن.. لا يخافون البنادق.. أحدث الدوى رعبا، انحصرت على أثره الموجة المهاجمة.. والليل يلم شمله.. جاءت موجة تالية.. لا نوم.. لا غطاء.. لا طعام.. لاءاء.. المتوفر البرد الشديد والرصاص الغزير.. زار الهاون.. امتنعنا عن استخدام الأسلحة الصغيرة.. بقى معى حوالى ثلاثمائة طلقة.. من ألف قابلة للزيادة.. تحول المد الهجومى إلى جزر خالب.. النهار يشق طريقه بين الحجارة.. ذخيرة الهاون أوشكت على النفاد.. لا يمكن المغامرة بإطلاق قذيفتين متتابعتين.. عودة إلى البنادق.. فى أعقاب كل قذيفة هاون. المد الشرس يطوفنا بأظلاله النارية.. جهر النهار بنفسه.. وداعا قذائف الهاون وذخيرة الرشاشات.. دمدم لا يعطينا مهلة لأخذ أنفاسنا.. دخلنا مرحلة الدفاع عن النفس.. من كثافة الرصاص.. من يرفع رأسه عن الأرض يصاب.. من يرفع يده.. يسترحم زمزميته جرعة ماء.. تنهال عليها ثلاثمائة أو أربعمائة طلقة دفعة واحدة.. والليل ستار.. أقمنا متاريس من الحجارة.. الارتفاع عن المتراس محال.. بنادقهم مداها لا يقل عن ثلاثة كيلو مترات.. بنادقنا التحام.. مداها بسيط.. أملنا ورجاؤنا الصامت.. الآخذ بمجامع النفس والجسد والأهل والدكریات.. أن نرى طائرة تتمطى بين السحاب.. قترنا فى استعمال الرصاص.. والشمس تقوم بمحاولتها الأبدية الساذجة



لصبر الجبل.. وصلت طائراتنا.. طلقات الإشارة لم تجد نفعا..  
لأننا نهارا.. وأعصابنا تحترق.. انتهت طلقات الإشارة الباقية..  
استهلكنا ليلا في ترشيد الهاون.. تقطعت أنفاسنا وتحجرت  
حبات عيوننا وعبوات الذخيرة تسقط خلف خطوطهم. لا بد من  
المرور عليهم إذا أردناها.. كل ما استطعناه.. تمييز شكل  
العبوات.. جركن مياه.. قذائف هاون. رصاص. أولتنا  
الطائرات ذيولها.. متى تعود.. متى تشف الأذن والنفس  
بأزرها.. أقت تموين اليوم كله فيما يبدو.. كيف نقاتل حتى  
اليوم التالي ميعاد أوبتها.. ظن العدو أن الطائرات أسقطت  
مظليين خلفهم.. خف إطلاق الرصاص علينا.. الوجه ناحية  
العبوات.. تنفسنا بعمق لفترة بسيطة.. تأكدوا أن المظلات  
ليست كثيرة.. حوالى ست أو سبع.. ذهبوا إليها.. لم يجدوا  
أفراداً.. عرفوا أننا لانملك زادا ولا رصاصا.. اشتد الضرب  
علينا.. العبوات لاتنفهم.. لا يستعملون رصاصنا.. طعامنا  
لا يخبوله.. يأكلون الكدم.. الكدمة تشبه الخبز الشمسي..  
مصنوعة من الشعير.. خشنة.. غير مطحونة جيدا.. قلبها  
كالخميرة ويعلق به القش أحيانا.. تصنع على الشمس..  
غموسهم لبن الماعز.. يضعون عليه شطة.. ويسمونه  
"بسباسي".. زاد الفلاح والمسافر والمحارب.

شدوا النكير.. لترقب الجولة التالية.. الذخيرة انتهت  
تقريبا.. المخطوط معه حوالى ستين طلقة.. لأطعام.. لأماء..  
والشمس تتنكر وراء الجبل.. توالى الهجمات.. مات أفضل  
ضابط معنا.. ملازم أول.. فى نوبتيته يسمح للفرد بالنزلة  
حتى ميعاد خدمته. يوصل الناس بعربته.. يخفف عن  
السجناء.. أصدر لنا أمرا بعدم إطلاق الرصاص إلا عن قرب..

فعلنا ذلك.. شحت الذخيرة.. يحدد لنا.. المجموعة الثالثة  
للقى قنابل يدوية.. انفجارها المدوى جعل الملكيين يسرعون  
القهقري.. أصيب ثلاثة من الزملاء.. قتل بعضنا.. استمر ذلك  
المقت طوال الليل.. نفذت الذخيرة.. أبقى كل منا طلقتين  
للدفاع عن النفس.. نجهل المنطقة.. لايمكننا تحديد  
موقعنا.. نجهل الطرق.. لا توجد خرائط.. فاليمين لم يتم  
مسحها بعد.. الجنود على الطريق يهللون.. اليمين لم مسحها  
بالطائرات.. لم تعد مفقودة لأحد.. قرييون من رأس  
العرقوب على الطريق المؤدى للسعودية.. ولا نعلم..  
الطائرات.. خلعتنا ستراتنا وأشعلناها.. سقطت الامدادات بيننا  
وبين العدو في الوادى.. لا بد من المغامرة.. نحن منتهون  
على أية حال.. تطوع الثان من فصيلتنا.. وكذا من بقية  
الفصائل.. بادر رجلا فصيلتنا.. ينحدران بسرعة.. ثم يختفيان  
وراء الصخور.. مات أحدهما.. عاد الثانى بالجركن.. أصيب  
الجركن بعدة طلقات.. وأصيب هو بعدة جراح.. الجركن  
ينزف طوال الطريق.. وأجسادنا الهفتانة تنزف معه.. توجد  
بقايا مياه في قعر الجركن.. جاء زاحفا.. ملأنا زمرية.. لم  
نكمل الثانية.. لالرفع رؤوسنا عن المتراس.. تلقى الزمرية  
للمتاريس الأخرى.. كل جندي شفقة.. الذخيرة الصغيرة أسفل  
الوادى.. بيننا وبينها مسافات.. ومسافات.. وصنادقيها ثقيلة  
جدا.. حاول جندي.. قتل.. أحضر لدائي صندوق ذخيرة  
هاون.. خفيف الحمل نسبيا.. به ست دانات.. بقية الفصائل لم  
يستطع متطوعوها تكملة الطريق.. يصاب المتطوع ويعود  
زاحفا.. مات جنديان.. فى حضنيهما جركنى مياه.. الموت

يعيش بين الصخور . العودة مفقودة .. النجاة .. حلم باهت ..  
لاعلامح له .. عطش .. جوع .. المصاب لايمكن حمله إلى  
فصيلة طبية .. فقط رباط الميدان الطبي .. الموقف يتدهور ..  
ندر اطلاقنا للرصاص .. اقتحموا النهار بهجومين .. دانات  
الهاون العزيزة قامت بواجبها .. شراستهم المندفعة استمرت  
طوال الظلام .. وصل اليوم الرابع . كيف وصل ..؟! أمر قائد  
الرية بالنزول إلى الوادي من جانب الجبل غير المواجه  
لهم .. لاأكل ولانوم .. منظرنا آسى .. هجموا من أعلى  
الجبل .. أملنا أن تتصل بنا الساعة .. الساعة تخلصت من  
الحصار .. قبل إسقاطنا .. عادوا دون أن يعلموا بوجودنا ..  
قابلناهم في الطريق .. أرسلوا من صنعاء طائرة "هليكوبتر"  
للبحث عنا .. قلل ارتفاع الجبل من فاعليتها .. لم تونا  
اطلاقا .. لم أدر بنفسي .. تدهجرت على الجبل .. انكسر  
ساقى .. الطيارون يظنون أننا نسيطر على الجبال كلها ..  
الطيار يعطى تماما أن الامدادات وصلت .. أجهزتنا اللاسلكية  
لاستطيع عمل اتصال مع صنعاء .. الضرب من أعلى ..  
تبعونا .. احتلوا مكاننا .. كثرت ضحايانا .. الوادي مكشوف ..  
ذرة مزروعة .. فصيلة تستتر بالذرة .. يحفرون بمقدم  
الخوذات .. الموت لايتحى ويلاحقهم .. لا طلقة .. لا قبيلة  
يدوية .. حاصرونا في الوادي .. كل مجموعة تستنجد  
بصخرة .. تستعد للتفاهم بالسلاح الأبيض .. وهم برصاص  
دمدم .. الحلقة تضيق .. وتضيق .. نزل شيخ القبيلة .. حدث  
مالم يكن في الحسبان .. مسدس أحد الضباط أطلق عليه  
الرصاص .. له ستة أبناء .. جاءوا .. أحد الجرحى يطلب

ماء.. مصاب بسبع رصاصات فى فخذيه وعموده الفقرى..  
أخذونا إلى بئر فى بطن الجبل من الخلف. آه لو كنا نعرف  
مكانها.. وجدنا قريبهم.. دور مبنية من طين رملى.. البيت  
ممر طويل فى جانبه حجرة أو حجرة.. بعض الدور من  
طابقين.. الأول من حجارة بيضاء والثانى من الطين.. سقف  
خشبية.. لا نافذة.. طاقة فقط.. إحدى الدور فتحاتها  
منطاة.. بزجاج ملون، مربعات ودوائر.. يبدو أنها لشيخ  
القبيلة.. وقفوا فى حيرة.. ماذا يفعلون بنا.. نزعوا ملابسنا،  
تركونا باللبسة.. والخواتم.. أرادوا السلاح.. قال الجريح  
بوجه الأصفر.. وهو ضابط.. السلاح دون ذخيرة لافائدة  
منه.. لم يوافقوا على كلامه.. تقدم أحد أبناء شيخ القبيلة..  
يريد فردا لقتله فدية لأبيه.. اجلسونا القرفصاء.. الابن  
يستعرضنا.. هيلتهم غريبة.. خلاف اليمنيين الذين رأيناهم..  
لحاهم طويلة جدا.. شعر أسود.. ليل فاحم.. شعورهم مدلاة  
على "الجوللات" التى يرتدونها.. على الرأس طرطور..  
ملفوف بشال ملون.. أخضر وأحمر.. سحن سمراء داكنة..  
أسنان صفراء من الشمة.. مسحوق أصفر يشبه النشوق..  
يسفونه.. كل منا يخشى أن يقع عليه الاختيار.. نتمنى الموت  
بسرعة.. لكن.. "يارب مايشير إلّا".. اختار رقيباً أول..  
رقى مساعداً حديثاً.. أبيض البشرة.. فارغ الطول.. رخم  
جدا.. زعلنا وغمرتنا راحة مؤثمة. دمعنا عيناه.. أخرج  
صورة لولدين وبنت.. رسم من هذا.. رسم أولادى.. حق  
من الجهال (الأولاد).. حقى.. تمخضت السحن الغربية عن  
أج للرجل. بحق الجهال هذا لتركه.. تركوه فعلاً.. تأثرنا

رجال وصال ورماس. غواد حجاله

---

وفاض دمعنا.. الضحية.. المعفى عنها.. نشجت لا إراديا..  
تركونا نقاسى الجبال. ونستنطقها عن الطريق إلى صنعاء..  
النهار أدير.. أى جبل هذا.. قلب.. إحتمل.. يالها من رحلة  
عودة.. ومن أدراله أنها عودة..

\* \* \*

ننام تحت العربات.. ننام داخل العربات.. لا يهم..  
المهم أن نكون فى الطريق إلى الوطن.. ماأسرع صباح  
المشتاق.. العربات تسير بنا.. كأن مهمتنا وغايتنا فى ركوبها..  
لم نرفع مبيتنا، من انعدام الزمن والتعب، حتى الرابعة عصرا.  
طلّاح الكتيبة التى ستحل محلنا.. يقولون.. يشقون الجبال  
لاستقبالنا.. غرق الناس فى السؤال عن رفاق السلاح  
القدامى.. يستطلعون أخبار الأحياء والشهداء.. أتركوا كل  
شئ فى العربات. مسموح المبيت مع الزملاء.. العربة بيتى  
ومقصدى.. ماذا أسمع.. إسمى يتردد.. صديق من أيام  
خدمتى فى المشاة.. أوحشتمونا يازملاء المشاة.. مالى أحسن  
بما يشبه الزهو.. أهو حالى فقط.. أم حال كل رجال  
المظلات.. تبيت معى.. بسرعة أخبرنى عن قصة حب له..  
كأنه كان يدخرها حتى يوانى.. يحب فتاة يمنية.. أمها  
عدنية.. أبوها نقيب يمنى.. حاكم المنطقة.. وكالريح أحضر  
من عندها أدوات مائدة.. بهارات.. بيض، موقد.. "بيض  
بالطوييف". إكرام الصديق فى العربة نصف عودة للوطن..

تعبان ومرغم على سماعه.. وعلى ايقاعات حبه أحيا قصة حبي.. وماأروع سيرة الحب عندما تأتي والنفس قد انتزعت بالرصاص من أنياب الموت المهددة.. لم نكن استرحنا من فتح نشور.. ونعتقد أنها آخر عملياتنا في اليمن.. إذا شيخ جمهوري.. قصير بشكل ملحوظ.. لحيته متشعبة الديول.. شعره قصير.. الحلاق جلط له سالفاته وقفاه.. يرتدي (يدك).. جلباب دمرور على العرى.. على اليدك (الجنيبة).. حزام يلف وسطه.. في منتصفه خنجر وحوله طلقات رصاص.. معلق على إحدى كتفيه بندقية "لي انفيلد".. جلبابه.. لا يصل إلى ركبتيه.. يشبه عب الفلاحين، يتدلى شال احتياطي وراء خنجره.. على رأسه طاقية.. تشبه قصاري الزرع.. لونها بني فاتح.. يلفها شال أخضر.. يتستر بفحمة الليل.. تاركا قريته الصغيرة بجوار نشور.. طالبا حماية القوات المصرية.. قريته تواجه جبل خنفرع الذي يسيطر عليه الملكيون.. ألزموا سكان القرية دورهم.. من يخرج يصطادونه فوراً.. ألا نستطيع إلزام أعضاء مجلس الإدارة اللصوص دورهم.. أنا عضو مجلس إدارة جمعية لصناعة الأحذية عن العمال.. ولكن.. واحسرتاه.. في الظهيرة أشعلنا أقراص الكحول البيضاء.. سخنا علب خنثروات محفوظة.. المدفعية تدك خنفرع.. خنفرع مارء مرتفع جدا.. غير مدبب.. قمته ساحة تسمح بهبوط طائرة.. أكل وكلام معاد.. الجو لطيف نهارة.. تلسعنا سياطه ليلا.. قال القائد.. مركز قوة العدو في هذا الجبل.. لو أخذناه نستطيع الزعم أننا فتحنا نشور.. خنفرع صمام الأمان.. الفصيلة الثالثة من السرية الأولى في المقدمة.. مات قائدها.. أنا القائد.. من تبادل ليران

المدافع.. وضع أن بالجبل قوات ضارية.. لازم العملية تكون صامتة.. أهم شيء المفاجأة. في المساء تحر كنا.. بين موقعنا وخنفرع العملاق حوالي ثمانية كيلو مترات.. الظلام طبقات كثيفة.. آخر شهر عربي.. والقمر يضيء بالضياء.. مشينا مايقرب من ساعة ونصف في صمت.. تزيد العتمة عمقا.. لرقد.. ننهض.. نوشك أن للحق بالجبل.. الهالت النيران علينا.. انتشرنا.. رقدنا بعض الوقت..

توقف إطلاق النيران.. يقصفون من باب الحذر.. فيما يبدو.. خنفرع منظره غريب.. زادت الظلمة ضخامة ورهبة.. يتصل به جبل آخر. بعد مساحة مسطحة لا تتجاوز نصف كيلو مترا.. يعلو حائط صخري عنيد.. غير مدرج.. لايمكن تسلقه.. أين المتشلقون والمتسلقون والانتهازيون.. يظهرون مهارتهم.. المرء لايعثر على نفسه.. نسير بقوة مبهمة.. خزائن الرشاش الخفيف الحديدية ملأى بالذخيرة.. أثناء الصعود تحدث خشخة.. تعتبرها إرادة الحياة المتشبثة بأعماقنا.. ضجة خطيرة.. يزغده الذي خلفه.. كنا نظن.. وبعض الظن عبث.. أن الجبل لن يستغرق منا وقتا كبيرا.. بعد أكثر من ساعتين لم نصل أول تبة.. رقيب معنا تقيا دما من البرد.. وإجهد أيام سابقة.. أحمل جهاز لاسلكي للاتصال بين الفصائل.. أرتدى سروال طويل داخلي من الصوف.. وفانلة صوفية.. و(أفرول كاكى) وبدلة (اسموكس) تشبه بدلة الإسكيمو.. لها جيوب عديدة مبطنه بوبر صوفى.. لست أدري إذا كان لماغز أو جمل.. ومن الخارج مشمع مموه.. ومع هذا تسلل البرد إلى عظامي.. الوقت يقترب من منتصف الليل.. بعد عدة ساعات.. طلبنا من القائد فترة راحة.. أشار

إلى بقعة بيضاء جيرية.. في قمة الجبل الأول.. تكسر حدة  
الظلام.. وصلناها قبيل الفجر بقليل.. تركنا الرقيب المتمتع  
يستريح.. كنا صفا واحدا.. أوله على القمة وآخره أسفل  
الجبل.. أخذت مكان الرقيب في الفصيلة.. طلبت من القائد  
الإذن بتفتيش المنطقة قبل أن نستقر.. تركت جهاز اللاسلكي  
لأحد الجنود.. أخذت بندقيتي الآلية.. نهض معي رفيق..  
تسلححه ببندقية قناصة.. بها تلسكوب.. اعترضنا سائر.. تقدمت  
لأرى ما وراءه.. حفت طلقة في جانب الخوذة.. ومرت بخد  
القائد.. ثم اخترقت كتفه.. قال القائد.. أنا أصبت يا أولاد..  
لا شأن لكم.. إجر أنت وهو.. ذهب زميلي القناص لإحضار  
الرقيب الطبي.. زعق فيه القائد.. في هذه الثواني الثمينة..  
تقدم زميل ببندقيته الآلية يحرس المكان.. لا أدري إلا وأنا  
أراجع قليلا ثم أقذف بقنبلة يدوية.. غالبا كانوا ثلاثة.. جرى  
اثنان.. أصيبا.. إطلاق النار غير طبيعة العملية.. أجهض  
صحتها.. التهمت جميع كمالن العدو.. في هذه اللحظة وصل  
رقيب أول السرية.. طلب عشرة أشخاص.. أخذ جماعتنا  
والثنيين من الجماعة التالية.. النيران تنهال علينا.. تقدم  
حكمدار الجرينوف بماسورة المدفع يرش النار بفزارة.. زميله  
يلاحقه بعلبة شريط الذخيرة.. أخرس ليران العدو.. ولم يشعر  
إلا وماسورة المدفع مشتعلة.. ويده محترقة.. وجد نفسه غير  
قادر على حمل المدفع.. نقله لزميله.. جلد يده ينتزع منه..  
صرخ.. يدي.. يدي.. لحتة جندي بضمادة.. الراحة تركناها  
أسفل الجبل.. ولم لكن نعلم.. لا بد من الاستمرار وإلا  
هلكنا.. بدأت عملية تطهير الموقع.. قنبلة يدوية تعقبها دفعة  
نيران.. ثم نرقد حتى سعدنا، إلى الجبل الثاني.. فوجدنا



بالحائط.. مدفيعتنا أسفل الجبل بدأت القصف مرحلة..  
مرحلة.. كلما وصلنا إلى مكان.. طلبنا منهم أن يرتفعوا  
بمستوى النيران.. انقلبت العملية الصامتة إلى عملية انتحارية،  
كل مانع به أنه لابد من قهر الجبل.. نوجه المدفعية.. نبحث  
عن مكان لصعود الحائط.. دون جدوى.. فوجيء الملكيون  
بنيراننا.. لو قذفونا بالحجارة من أعلى.. لنألونا.. أخذتهم  
المفاجأة.. وجهوا كل همهم لنقل المعدات والذخيرة..  
الحائط مستعص.. انقسمنا.. كل مجموعة في اتجاه.. بين  
فتحات القصف يلف الوجود صمت رهيب.. خلعنا القوايش..  
ربطناها.. تمكن أحدنا بمشقة من الصعود.. أخذ يشدنا..  
واحداً لآخر.. الأوامر.. إصعد وارقد.. مساحة الجبل  
شاسعة.. همنا أن نحدث أكبر دوى ممكن.. يخافون  
الانفجارات الشديدة.. نجتمعنا نحن الخمس.. أعد كل منا  
قنبلة يدوية.. قذفنا مرة واحدة.. سمعنا صراخهم.. ينزلون..  
رأينا أشباحهم المهرولة.. تركنا جهاز اللاسلكى قبل تسلق  
الحائط.. أطلقنا قذيفة إشارة لزملائنا.. ردوا علينا بقنبلة  
يدوية، حددنا اتجاههم.. أخذت المجموعتان فى تطهير  
الجبل.. وصلنا قمته.. العرق ينضح على جباهنا وأجسادنا..  
من شدة البرودة تتجمد حياتنا.. حارب البرد بهمة فى صف  
العدو.. تضخمت قدم أحد الزملاء.. يصيح.. رجلى  
ستنقطع.. الرقيب الذى تقياً أحضرناه.. يحشرج.. يشاهدوا  
على.. فر العدو ولم يفر البرد.. القصى آمياتنا أن تبرزغ  
الشمس.. الساعة تكذب وتقول الخامسة والنصف.. لم يبق على  
ظهور الشمس سوى ساعة.. والحقيقة أنها عام كامل.. جميعنا  
فى ابتهاج صامت ناحية الشروق.. رسائل الأسرة والأصدقاء

تملا جيوبى.. وتدفىء وقت فراغى.. أخرجتها.. أشعلتها  
التماسا للحرارة.. فناول النار بعضنا بعضا.. يأخذها كل منا  
بحرص.. يدارى عليها بيده.. يضعها داخل سترته.. ولا يحس  
شيئا.. فى الصباح كالت بملابسنا آثار احتراق.. وزعنا  
أنفسنا.. كل اثنين فى مكان.. لطلق النار.. كل فترة قصيرة..  
حتى لا يفكر العدو فى الصعود إلينا.. أكتم المي.. وأخرس  
نفسى.. حتى يصبرون.. توليت الخدمة وأرحت مجموعتى..  
غفلت عيونهم من شدة التعب.. ظلمت يقظا.. أرقب طلوع  
الشمس.. أتمنى فى أعماقى أن تشعل الجبل.. وليس لها  
شان.. لم أحس طعما للشمس ولا حلاوة تدغدغ الحياة فى  
ذرات كيالى.. إلا فى بكور هذا اليوم.. انجابت الظلمة عن  
احمرار الشفق.. أطل نصف قرص الشمس من خلف الجبل..  
كأنها تخشى عتابنا لها بعد طول احتجاب.. عندما أيقن قرص  
الشمس أنه لن يجد إلا متعبين ومسهدين.. وجرحى وقتلى..  
جهر بنفسه.. دببت الحركة فى الجبل.. الخدمة مالة فى  
المالة.. وأنا فى الليل مر بى ضابط.. يتأكد من النوبةجية..  
زملائى منكمشون بجوار سائر وأيديهم على خدودهم.. لابد  
من احضار البطاطين والذخيرة من أسفل.. نزول الجبل  
يستغرق ساعتين والصعود ثلاثا.. لا يمكن عمل ذلك أكثر من  
مرة فى اليوم.. عثرنا على قتلى العدو وذخيرته.. مكتوب  
على صناديق الذخيرة.. صنع فى الولايات المتحدة  
الأمريكية.. وجدنا ثلاثة عشر شخصا جرحى.. أسرناهم..  
الرفيق الذى طلب منا قراءة الشهاداتين عليه.. تحسنت  
حالته.. أخذ صاحب القدم المتورمة حقنتين لوفالجين.. بدأ  
يشعر بالراحة.. كان تضخمها من كثرة المشى.. رغم تعبها بدأ

آخر النهار يساعدنى.. أخرج أن يرالى أعمل وحدى..  
نستعيد أنفسنا.. يحصدون الشعير أسفل جبل خنفرع.. أصبح  
خنفرع سائرا وغطاء.. ميعاد لزولى من الجبل كل يومين  
لإحضار الطعام والماء.. كثير من الزملاء يحبون النزول فى  
دورى.. شمس العاشرة صباحا جميلة.. لانشى أن قتالا دار  
هنا منذ ساعات.. فتاتان تحصدان الشعير بأيديهما.. ترتديان  
جلابيين أسودين.. تفصيلتهما تشبه الشوال.. يصل الشوال إلى  
تحت الركبة.. تحته سروال من نفس اللون.. أسفله مطرز  
بخط أحمر.. ومفتوح من الجانب الخارجى فتحة بسيطة..  
يقولون.. يشترونه من السعودية.. فتحة الصدر بسيطة..  
أحدهما ذات شعر فاحم جدا.. يلمع من أثر دهنه بالسمن..  
عيناها واسعتان.. وجهها مستدير.. أبيض بدرى.. لأول مرة  
أرى مثل حسنهما فى اليمن.. زميلتها أقل منها طولا وحسنا..  
خلف أرضهما عدة بيوت.. فى المنتصف.. بين نشور والقرية  
التي طلبت حمايتها.. فلا هم يستطيعون أن يصبحوا  
ملكيين.. ولا جمهوريين.. فى جانب من الأرض الزراعية  
كوخ من طين.. يحف بأرض الشعير الذهبية.. خضرة برسيم  
فى مساحة صغيرة.. تخفف من جهامة خنفرع.. وتلين منظر  
صخره البنى الداكن.. أعلاه طبقات جيرية بيضاء.. ومنظر  
الجبل على بعد رمادى غامق.. أهلها فيما يبدو.. مشغولون  
فى جمع أنقاض دورهم.. من أثر القصف.. قلنا لهم..  
أصبحتموا (صباح الخير).. أصبحتموا.. قلنا.. ليجى لىبل  
معاكو.. (نحصد).. مانتهى لتعبكوا يامصارى.. الحلوة  
لاترد.. زميلتها رقيقة.. لاتخلو من جمال.. عيناها  
سوداوان.. رموشها طويلة.. هى التي ترد.. تجلسان

القرصاء.. زميل يجر كلامهما.. لبني حنتين خشب.. لبني  
نشب شاهي (شاي).. ويكون عليه مرايس (سكر).. أحيانا  
يصنعون قشر البن دون مرايس.. لايتذوقه المصريون أبدا..  
لوحنتي التي لا ترد.. وجدنتي أحدثها.. عنيكي فتاله  
(قائلة) - وهي كلمة يعتبرونها عيبا ولا يصح ذكرها.. أنت  
شكل المصارى.. تعطفت.. المصارى تمام حالي (حلوين)..  
واحنا.. ما احنا زيبهم.. متأهله (متزوجة).. متأهله.. فين  
جوزك.. تركته.. ما يريد أعيش معاه.. ليه؟.. ماهو تمام..  
هذا يضربني ويشتمني.. ما يبقي أعيش معاه.. ما كنت أبغيه  
وما كنت أريده.. زوجولي وما يعرف هو منين.. سبتيه إزاي..  
حبسني في خزانة أفراخ خمستاشر يوم.. ما كنت أخرج من  
البيت.. وما كان يدخل لي مؤن زيادة.. قلت له حرمت  
وتبت.. أخرجني وذهب يحارب مع الملكيين.. جريت في  
الطريق.. قابلت عربية مصرية في الطريق.. أوصلوني إلى  
أهلي..

في صدرها عقد ملون.. زميلي سال عن لونه..  
بريالين.. أشارت لتطريز جميل أعلى ثوبها.. يعملوه في  
السعودية.. إيش اسمك.. نعيمة.. وصاحبك.. توفيق..  
سألت توفيق.. مصر حالي.. قلت مصر جميلة.. وفيها ملابس  
أحسن من هذا.. قالت نعيمة أشتهى أروح مصر.. أبني آجي  
بدون شيء.. أمشي من قدام الراجل هذا.. مالي اخوات  
بنات أخذك معايا نعيش مع أمي.. توفيقه تصنع الشاي.. على  
خشب وحطب ذرة عويجة.. سألتها عن ميعاد أوبتها.. لبني  
بيتا ولانائي دوما.. حدثتها عن الطعام المصري.. الفاصوليا..

القول المدمس.. الطبخ المصري.. أشتى أكل المصارى..  
وعدتنا أن تذوق طعامنا.. ذهبنا إلى القرية في باطن الجبل  
لإحضار التعيين والماء من قرب صعدا.. في اليوم التالي ألح  
الزملاء عليّ في النزول.. رفضت.. عادوا وأخبروني أن نعيمة  
تسأل عنى..؟ نخيت.. عللت الأمر لنفسى.. أنا ذاهب معهم  
لأغسل ملابسى في بركة بجوار الجبل.. كانتا عند دورهم..  
ينقلون فروع الأشجار.. وقفنا نساعدهم في تسقيف منازلهم..  
جاءت نعيمة إلى جوارى.. سألتها مابتسبيلش ليه.. فاعدنا  
لروح الفيظ.. وشى لحظها بما تكن.. ربما نذهب لإحضار  
برسيم.. أمطرت السماء بغزارة.. صنع أبوها شاي.. كانوا  
مسرورين لأننا نعمل معهم.. كانت فكرتهم عنا أننا كفرة..  
يرتدون جلابيب مجلدة من القدارة كالشمع.. لا يخلعون  
جلابيبهم من ساعة شرائه صيفا أو شتاء.. حتى يبلى.. أسرعنا  
قبل أن يعوقنا المطر.. السيول تنهال من أعلى الجبل كالأنهار  
الفاضة.. إحتمينا بصخرة ضخمة.. المياه تساقط أمامنا  
كالشلال.. المياه ساخنة.. وذاذها الدافئ يغمر وجوهنا..  
لأنفكر فى أنفسنا.. فكونا فى المتاريس أعلى الجبل.. لبنى  
لانية؟.. وجدناهم أعلى الجبل يندبون حظهم.. السيول  
جرفت معها البطاطين.. المتاريس تهدمت.. طوال الليل  
دون غطاء.. ننام على أرض مبتلة.. كان للمطر فائدة  
واحدة.. أخذ معه القمل وذهب.. المياه بعد أن كانت  
شحيحة وبالقطارة.. ومن يجروء على غسل وجهه. نعصر فى  
البطاطين.. ننشرها.. لبنى متاريس دون سقف طبعا.. الدنيا  
كحل.. عند أى وشوشة هواء نطلق الرصاص على الفور..

وسيلة الدفء الوحيدة السجائر .. وسيلتي للدفء مايدور في  
خلدي .. الحريم في مصر شكلهم ايه .. الحريم حالي .. موش  
رفيعين زى هنا .. وشك أبيض مدور .. عودك جميل .. نادر  
وجودك .. تضحك وتخجل ولاستطيع الكلام .. ترسل لى  
رسمك من مصر .. اعددها بذلك .. هل أفعل حقا .. ؟

\* \* \*

سيدنا يوسف .. هل ولد هنا كما يذكر اليمينيون ..  
يسمون الجبل باسمك .. يليق بسيد جليل .. جبل اسطوانى  
الشكل .. بهيئة طابقين .. كالمئذنة .. ثمة طريق ضيق يوصل  
لأعلى .. كسلم المئذنة .. الغريب أنها محاطة بسياج صخرى  
طبيعى .. بالجبل مغارات .. تشبه الشقق .. مطلية بالجير  
الأبيض .. فى إحدى هذه الشقق سجن زيفان . أتراه من عهد  
يوسف .. فى سفح الجبل بلدة سيفان . أعلى الجبل بركة مياه  
جميلة جدا .. كحمام السباحة .. يرسم الجبل الاسطوانى ..  
نستحم فيها .. ونغسل ملابسنا .. أسبقنا لذلك سيدنا يوسف ..  
قبل ذهابه إلى مصر ، أى طريق سلكه .. ولم يكن الطريق معبدا  
كما هو الآن .. إذا كان ثمة طريق . وهل قابلتك القروء كما  
قابلتنا .. وماذا كان تصرفك معها .. صرفت تعيين وحدتى من  
الحديدة .. وأخذت معى ترفيه الجنود .. سجائر وبسكويت  
وعين جمل ومكبرات . بعد مناخة بقليل تعطلت عربتى .  
واصلت بقية عربات التعيين رحلتها .. وليرسلوا لنا عربة

تجرنا.. أغلقنا زجاج قمرة العربة.. الليل في أوله.. معالم  
مغارات الجبل تتحد بالظلمة.. سمعنا خرقة.. عمنا الرعب..  
لم نستعن بمصاييح السيارة.. طننا متسللين ملكيين.. نطل من  
الخلف.. رأينا القروء تنقل صناديق التعيين.. وترصها.. لو  
أطلقنا النار سنجذب انتباه بقية القروء.. مالم العمل.. فجأة  
سلطت عربة أنوارها علينا.. جرت القروء من شدة الضوء.. قفر  
يمنى مستلا خنجره.. جمهوري أم ملكي.. يا أخى ماتخف..  
القروء لن تعود.. عزموا علينا بسجائر.. اطمأننا..  
جمهوريون.. لم نهم حتى الصباح.. مر النهار.. خشينا أن  
نمضى ليلا قرديا آخر.. أسعفتنا النجدة.. الطريق يرتفع بنا  
فوق السحاب.. يحيط بنا ظلام موغل في العمق.. وجبال  
موغلة في الارتفاع.. وحشة الطريق ومانراه يشدنا إلى مقاعدنا  
في دهول.. أنظر يمينا أجد جبلا عظيمة.. أنظر يسارا.. فإذا  
أرض منخفضة.. أو هاوية.. أشفق على نفسى من النظر لقاعها..  
فجأة تعطل ادراكي.. قبضة جبارة لصقتني بظهر مقعدي.. ثم  
ثنتنى للأمام.. المقطورة التى نجرها كادت تهوى في منخفض  
هائل.. شجرة على الطريق وقفت في الطريق إلى حلق  
الهاوية.. أصبنا إصابات طفيفة عدا واحد أصيب فكه إصابة  
شديدة.. لا عجب.. فالسائق يدوخ من الطريق الحلوونى..  
إحدى حافتيه غير مرغوبة أبدا.. تتلف الأعصاب.. اليمينيون  
معتادون على الطريق.. الصينيون يقومون بصيانته.. سيدنا  
يوسف.. هل كان معك دليل.. عدنا من صرواح ولم يكن  
الدليل قد حضر.. نمشى.. نمشى المتعب المرهق.. إصابات  
متفاوتة.. ذواتنا تلح في ترك المكان.. معران جبليان..  
اختلفنا.. بعضنا.. يريد المسير.. وبعضنا يفضل الموت على أن

يخطو خطوة واحدة.. مات ضابط كنا نحمله.. دائما يلح في طلب الماء.. أظعناه عند اقتراب النهاية.. يبيل لسانه.. قدماء مرتختان.. باردتان.. كف عن الحركة.. قبله أحد الضباط واعتراه شبح حاد.. بكينا جميعا. صمنا على أخذ جثته معنا.. وضعناه في بطانية.. هي الوحيدة الباقية.. استسلم أربعة للإرهاق.. رفضوا المسير معنا.. لغريهم.. سوف تساعدكم.. أغلبنا محنى الظهر من الجوع.. لا يستطيع أحد أن يصلب وسطه.. فيما بعد.. سمعنا أسماءهم في إذاعة السعودية.. وقعوا أسرى.. نجر أجسادنا.. وآلانا.. طوال الليل.. تباب صاعدة.. وأخرى هابطة.. غير والتين بطريقنا.. لم نسترح لحظة.. في الصباح فوجئنا ببعض اليمنيين.. يصوبون فوهات بنادقهم نحو أجسادنا الضعيفة.. قف يامصرى.. قف يامصرى.. سالونا.. من أين جئنا وإلى أين نذهب.. من صرواح ونقصد صنعاء.. علمنا أنهم جمهوريون من قبيلة أرحب. رحبوا بنا.. دلونا على الطريق.. سير مجموعات.. أربعاء.. أو خمسات، قابلتنا مجموعات يمنية كثيرة.. كلما رأينا إحداها طبت قلوبنا.. لحسن الطالع كانوا جمهوريين، ينصحوننا بعدم الاقتراب من القرى الملكية.. ويصفونها لنا.. نقيب يعنى يلتقى بنا.. الدليل الذى طال انتظارنا له. يعرفه أحد ضباطنا. كلمه معانبا.. ذكر سبب تأخره. قطع عليه الملكيون الطريق.. وصلنا أول قرية جمهورية فى المساء.. سأل الدليل عن الشيخ على.. شيخ القرية.. قولنا مقابلة حسنة.. طلبنا ماء من شيخ القبيلة.. ذبح لنا بعض الخراف.. صنع فتة من خبز القمح.. تجمع الأطفال حولنا.. هب لى شيجارة (سيجارة) يامصرى.. هب لى بقشة



يامصرى (عملة يمنية تساوى قرشا تقريبا) .. للأسف لم نكن نملك شيئا .. عرايا إلا مما يستر عوراتنا .. الرجال بالأحضان .. أهلا مصرى .. شرفتم البلاد .. رجال الثورة أنتم .. حماة الثورة .. مرحبا بكم .. ثم يتكلمون بسرعة فلا تفهم شيئا .. ينطقون الط .. إذا تحدثوا ببطء أمكن متابعتهم .. من علامات الترحيب الشديد .. تقبيل الركبتين .. تأثرنا .. واهتزت نفوسنا لمشاعرهم .. بعد طول ماعانينا .. أخذنا الشيخ إلى حجرة طويلة بها مصاطب طينية فى جانبها العريضين .. انصرف يشرف على إعداد الطعام .. حذرنا قائدنا الملازم أن لانسو لحظة ، كان قد سرب الدليل بأن طلب منه إحضار سجان .. فنحن لانعلم ، حقا ، إذا كانوا جمهوريين أم ملكيين .. ولنا نطمئن إلى الدليل .. فضلا عن تأخره .. فمن يدري إلى أين سارت الأمور فى صنعاء .. وإلى أى مدى تأكدت ثورتها الحلم ، والتي لم تكن لتخطر على بال أكثر الناس مضغا للقات .. هل أصبح الحلم رائحة نهار .. نظمنا القائد بسرعة .. عين أربعة خدمة لحراستنا .. عريف .. وثلاثة جنود .. يغيرهم طاقم آخر بعد ثلاثة ساعات .. وهكذا .. فى حماية الخدمة استسلمنا لنوم طال افتقاده .. أيقظونا بعد فترة .. لأعلم مداها .. ماأعلمه أنى أفتح عيني بصعوبة .. وجدت خرافا صغيرة مسلوقة .. ومقطعة .. شورية .. فتة .. احضروا ملاعق لم نكن فى حاجة إليها .. الطعام ساخن جدا .. قسمنا القائد إلى مجموعات .. ظهرت روح الإخاء .. السليم يعطى للمصاب .. أكلنا كثيرا جدا .. وشربنا كثيرا جدا .. أحسنا بديب نشاط وراحة .. فترة النوم مع قصرها عملت مفعولا .. بعضنا يأكل وهو يغالب النعاس .. صنعوا لنا شاي .. شاي ثقيل ممتاز .

رجال وجبال ورماس. هؤلاء رجاله

سألنا الشيخ إذا كان لنا مطلب آخر .. مطلبنا هو النوم ..  
طمأننا أن لانخشى شيئا مادامنا في حمايته .. أغلق علينا الباب  
وانصرف .. طلب بعضا من القائد إلغاء الخدمة .. لأنهم بدون  
سلاح وذخيرة .. رفض القائد .. ولو ندافع وننقذ مجموعة منا  
بأى وسيلة عند أى خطر .. نعمنا حتى اليوم التالى .. باستثناء  
من يحل عليه الدور فى الخدمة .. طلبنا المسير .. ودعنا الشيخ  
ورجاله بالأحضان .. رجا الشيخ أن يرانا ثانية .. سرنا فى طريق  
جبلى .. أشجار السنط .. فى بطن الجبل .. شعير وذرة عويجة  
مزروعة على مدرجات فى حافة الجبل .. قابلتنا كتيبة صاعقة ..  
رحبوا بنا .. جهزوا لنا عربات .. أخبرونا أن الكتيبة  
المحاصرة .. عادت .. لماذا لم يخبرونا .. كان الظن أنهم  
سيمودون قبل تحركنا إليهم .. وصلنا صنعاء .. حولونا جميعا  
للمستشفى .. أغلينا غادرها بعد عشرة أيام .. الإصابات الشديدة  
رحلت إلى مصر .. زارنا قائد الجيش المصرى .. وصلتنا هدايا  
مصرية كثيرة .. لحظات سعيدة أن التقى من كان يعيش معى فى  
مصر .. الطائرات تحمل لنا طعامنا المصرى .. لازمنا شعور  
بجدية القتال .. كان بعضنا يظن أننا كثرطة دولية ..

\* \* \*

الام نأخذ مواقع الكتائب .. حظى .. مكاني على الجبل  
الأسطواني مواجه لموقع صديقى .. صاحب الطعام الجيد ..  
وعاشق ابنة العدنية .. يتصل بى عند إعداده لطعام ممتاز ..

نحتل مواقع الكتيبة الذاهبة للميدان.. أى جهة يتجهون..  
القادم من الميدان.. يعتقد دوما.. أنه لن يبلى أحد بلاءه..  
أتراهم فى الطريق لصعدا.. جاء قائد جديد لسريتنا.. عقب  
تركنا للمستشفى فى صنعاء.. سنقفز غدا فى صعدا.. يحتلها  
الملكيون.. سنحاصرها أولا.. تعليمات مشددة بعدم العنف..  
على قدر سلوكنا يكون نفعنا للنظام الجمهورى.. شدد على  
احترام آراء الناس وبعثقاتهم.. ألا يمكن القفز ومحاصرة  
مجلس الإدارة.. التصدى.. المواجهة.. ولتهتك أقدمة  
الاشتراكية الزائفة.. ترسل لى رسلك.. صعدا محاطة بسور..  
وسلسلة من الجبال.. بالقرب منها مجز.. أكبر سقيل للملكيين..  
شيخ قبيلتها من الأسرة الملكية.. من أسرة البدر المخلوع..  
الطائرات مسحت المكان.. فصيلة مظلات تفتح الطريق من  
رايدا إلى صعدا.. مسر أرضى يساعد عند اللزوم.. فلا نكون  
تحت رحمة الإمدادات الجوية.. ولتكن صرواح واحدة فقط..  
الحب يتزعزع حيث لى جذور.. وحيث يمكن أن تهتك لى  
فروع.. خل عنك اكتئابك يا نفسى.. إسقاط نهارى..  
الظهيرة.. خارج سور البلدة.. منظرها من الجو كقربة عصرية..  
ولكن محاطة بسور.. بجواره أرض صخرية مسطحة.. يسمونها  
مطار صعدا.. تم الإسقاط بهدوء.. دون حوادث.. استقطبت  
سريتان.. مدعمتان بفصائل هاون ومدفعية عضادة المدبابات..  
معنا جهاز لاسلكى للإنصال بالطائرات.. استعدت المدفعية  
خارج البلدة.. لم نطلق الرصاص.. بدأنا التقدم مع عمل سائر  
من رفاقنا.. دخلنا من السور دون أية مقاومة.. بدت البلدة  
مهجورة.. بها شارع عام.. تلحظ فيه آثار سوق منفض.. عينا  
حراسة لبوابتي السور.. الأغنام ترعى.. المواشى تهرج.. بعد

أن خلفها أصحابها.. لم يسعف الهرب بعض الناس.. حاولنا استبقاءهم.. فكرتهم أن المصاري (المصريين) .. كفرة.. نصارى.. يسلبون الأرض والنساء.. أغلى ما عندهم الشرف.. لا يمتلكون شيئا غيره.. اليمنى تقتله ولا يرى الغريب زوجته.. أول الأمر لم نرى نساءهم إلا صدفة.. محجبات.. لا تظهرن غير عيونهن وأيديهن.. أغلب الصعداويات فلاحات تساعدن أزواجهن.. حافيات الأقدام.. مع الوقت.. وتعود عشرين.. كشن وجوههن.. لم تعدن نعتبرنا أغرابا.. عيونهن جميلة جدا.. سمر عن الشمس.. زينتهن الوحيدة.. تعصرون الحشائش.. وتأخذن عصارتها الخضراء.. تدهن بها وجوههن.. وتقلن.. هذا حق الرجال.. عندما أرينا اليمنيين مجلاتنا.. تعجبوا لصور نساءنا.. هادى سمينه.. ماهى تمام.. عاد الصعداويون الفارون لأخذ حاجاتهم.. نقول لهم.. لا مطمع لنا فى بلدكم.. نحن ضيوف عندكم.. نحن أخوة.. كلنا عرب.. هدفنا القضاء على البدر وفلوله.. البدر يستغل قوتك.. أنظر لنفسك.. كيف كنت تعيش.. وبعد الجمهورية كيف ستعيش.. لا يصدقوننا.. يقولون.. أنتم ظالمون.. أنتم يهود.. البدر من عند الله.. كلام شيوخ القبائل.. يجمعهم البدر فى أحد الجبال.. ويسمعهم تسجيلا مضخما لصوته وهو يصيح أنا الوحى.. أنا الوحى.. يذهل الشيوخ.. لم يكونوا يعرفون.. آلات تسجيل الصوت.. فهذه الأجهزة لم تكن معروفة إلا فى صنعاء.. وعلى نطاق ضيق جدا.. ولم تنتشر إلا بعد أن اشتريناها، كهدايا عند العودة، وأروها معنا.. فبدأت إسرائيل وبعض وكلاء الدول الأوروبية، خاصة، بريطانيا تهرب هذه السلعة وغيرها كالراديو ترانزستور إلى اليمن عن طريق عدن..

للحصول على العملة المصرية.. وللنيل من سمعة الجنيه  
المصرى.. بعد ذلك منع الجنيه المصرى.. وحذر البيع به..  
البدر يرتدى بدلة فوسفورية.. يصعد مع شيوخ القبائل نهارا  
إلى الجبل.. عند حلول الليل.. يظهر من أحد الكهوف.. خلف  
ساتر.. يضئ الفسفور.. يظنون أن الوحي قد نزل.. وأن الله  
اصطفاه.. ينقل الشيوخ هذا الكلام إلى أفراد قبائلهم..  
وكلامهم مصدق.. وكان البدر يأخذ رهينة من كل قبيلة..  
ولتكن ابن الشيخ.. ويدر عليه راتبا.. أى شيخ يتمرد تعبير رقة  
الرهينة.. وعملت صعوبة الانتقال عملها.. وسيلة المواصلات  
الوحيدة بين القبائل والقرى الحمار.. وياله من موصل..  
نقنعم أن محمدا آخر الأنبياء.. أسمعنهم الراديو.. يعرفونه  
لأول مرة.. نصلى معهم فى مسجد صعدا.. اليمنى يقرأ القرآن  
جيذا جدا وبسرعة جدا ولكنه لا يستطيع قراءة كلمة فى كتاب  
آخر.. مسجد صعدا قديم جدا.. مبنى بالحجارة.. بلدة سيف  
بن ذى يزن.. عاصمة سبأ.. آبارها خارج السور.. بدأت أقلية  
داخل البلد تصفى إلينا.. يعاملوننا بحذر.. نتولى حراستهم من  
الملكيين.. ذات يوم علمنا أنهم اكتشفوا جاسوسا.. استنادا إلى  
أقواله.. يتقاضى بوقشتين ونصف فى اليوم (قرشان ونصف)  
نظير توصيل معلومات للملكيين.. وشى به.. حكم عليه  
بالإعدام.. اجتمعوا حوله.. برك على ركبتيه ويديه.. أطاح  
سياف بركبته.. الرأس تنط على الأرض.. الجسد ينتفض..  
الزور يصدر شخيرا.. يخور الجسم.. الدم يفرق الثرى.. علقوا  
الرأس من شعرها فى جبل.. تدلى من حلقه على السور.. سُمك  
السور حوالى متر.. وبه فتحات.. لاستعمال البنادق.. طلب  
القائد المصرى رفع الرأس المعلقة.. أخذنا نحدثهم عن ضرورة

عمل تحقيق مع المذنب.. وأن يكون هناك قانون يحكمون بمقتضاه. من يرتكب إثما يسجن في كهف وعليه حرس من رجال البدر.. يحضر له أهله طعامه.. قدماء مقيدتان في سلسلة حديدية.. لكل قبيلة كهف خاص بها.. يفرجون عن السجين.. إذا دفعت له فدية. أو ينسونه..

خنادق حول المطار.. ممرات وخنادق في بطن الجبل.. حراسة مائة في المائة على السور.. ما طال انتظارنا له تحقق.. طلقات فردية من الجبال.. لرد بالهاون.. النهار حار جدا.. والليل بارد جدا.. طلقات الجبال تزداد عنفا وضراوة.. تجمع الملكيون من القرى المحيطة بالجبال.. رجل يدخل على القائد مقبوضا عليه.. يعترف أنه ممن يطلقون النار ليلا.. ولكنه يزعم أنه يطلق بعيدا عنا.. يحاول إرضاءهم.. له أرض يزرعها نهارا على حدود السعودية.. ويحضر لإطلاق الرصاص ليلا.. استحال النوم في الخنادق ليلا ونهارا.. السيول تفرق الخنادق.. لدرجة أن الناس يزورنا ونحن في قلب الماء.. والبطاطين.. أسبوعان.. لاننام تقريبا.. نهارا نخلع ملابسنا لتجف.. ونطل عرايا داخل الماء.. نفضل النوم داخل المياه الدافئة.. على الليل البارد.. سيول جارفة من الجبل.. لنزح الماء من الخنادق بأيدينا وبقروانات الطعام.. نفضل الذخيرة على الطعام.. مع أن عدة أشخاص يشتركون في رغيف، نشترى خبزا يمينا.. الرغيف بأربع بقشات.. استمرت السيول حوالي شهرين.. الدفاع صعب.. أرسلت لنا عربات مصفحة لعمل دوريات.. بدأنا نوّمن القرى حولنا.. خف ضغط السيول قليلا.. ولتخف أحزان النفس.. ولتهوى في قاع بئر سحيقة.. متى العودة للوطن..

لماذا تقطعون الطريق.. أنتم تعلمون أننا سنفتحه بعد دقائق.. نقوم بداوريات مستمرة طوال الليل.. لنؤمن الطرق.. مهمة خطيرة.. إلا أنها بالنسبة لنا عبث غفر. لا يشترك فيها ضابط.. جنود فقط.. داوريات صامتة.. راجلة.. أخرج مع الداورية أربع ليالٍ.. أتعشى مع صديقي قبلها.. خمسون يوما على هذا الحال.. لاتقاس كلها بداورية واحدة.. في جبال صعدا السماء.. هجوم يومي على السور من الجبل.. خدمة السور فظيعة لا تطاق.. داوريات استطلاعية بالعربات المدرعة.. وأخرى راجلة في الجبال المحيطة.. لا يد من هجمات لتأمين الجبال.. توجد خدمات استطلاعية متقدمة على الجبال.. نذرنا باللاسلكي عند الخطر.. بدأ الملكيون يستخدمون الهاون.. آه.. دخلت الحرب مرحلة جديدة.. هذا من فعل الأمريكيين.. نريد أن ننهي القتال ونعود لبلادنا.. ولنتركهم يمرون بلادهم.. ويريد الأمريكيون القتال حتى آخر خبير من المرتزة.. الطائرات تصل يوميا بالمؤن والذخيرة.. الهاون يقصف المطار.. تجمع الملكيون الفارون وأهل القرى المجاورة.. تمركزوا بالجبال المحيطة بصعدا.. صنعنا ممرات جديدة للطائرات.. الهاون يعوق الهبوط.. قتل أحد الطيارين، أخصائي الهاون قام بعمله.. الطريق إلى صنعاء مغلق.. نقوم بغارات على الجبال.. أربع عربات مدرعة.. توغلنا في بطن الجبل في أول ضوء.. فوجئنا بآلاف من اليمنيين الملكيين.. تبادلنا إطلاق الرصاص.. العربات مسرعة.. والبنادق الآلية تسابقها في سرعتها، تلقى القنابل اليدوية.. الأرض رخوة.. العربات تفرز.. أصابت الطلقات كاو تشوك بعض العربات.. أركب في العربة الأولى.. عدت العربتان الأماميتان..

الأخيران لم تستطيعا التقدم.. آلاف الطلقات تصك الدروع..  
طلقة أصابت زميلا من فتحة بندقيته.. جنود العربتين  
العاطلتين أطلقوا النار حتى نفذت ذخيرتهم.. تعطلت  
عربتي.. نزلنا لزق العربة.. غير أحدنا فردة كاوشوك دون أن  
يصاب بطلقة واحدة، قفز العدو على العربتين الخلفيتين..  
أطلقنا عليهم النار.. ذبحوهم بالخناجر.. حتى المصابين لم  
يفلتوا.. طلبنا لجدة باللاسلكي.. جاءت عربتان.. أخذنا نوجه  
المدفعية على سور صعدا من مكاننا.. لسير خلف قصف  
المدفعية.. جعلنا نرفع معدل القصف إلى أعلا.. ونصعد خلفه..  
طوعنا الجبل لإرادتنا.. وتم احتلاله.. تركنا خدمة عليه..  
سحبنا العربتين العاطلتين.. حملنا الجثث إلى مستشفى ميدان  
صعدا.. وجد الطبيب جثة لم تنفصل رأسها.. أصيب صاحبها  
بإغماء فيما يبدو وتساقطت الدماء والرؤوس فوقه.. لبضه  
سليم.. عالجه الطبيب.. مصاب بذهول.. عرض عليه أن يعود  
إلى مصر.. رفض.. بقي مدة في المستشفى.. استرد وعيه..  
الضم يحارب معنا.. ولطالما عجبت لنجاة هذا الزميل.. لماذا  
أخطاه الموت.. وكاله فعل ذلك عن عمد.. دوما يحدثني أنه  
مدين باعتذار لإدارة مصنعه في مصر.. ولو مات دون أن يفعل  
ذلك فسيؤثر جدا.. ولست أدري كيف يتأثر إنسان بعد موته..  
يسكن في الجزيرة.. ويعمل بمصنع لدرفلة النحاس بالعباسية..  
في يده يتحول لرقائق جلاشية.. حسب الطلب.. ألواح  
النحاس تخرج من الماكينات الضخمة بأى سمك يطلبه منها..  
يوما وكان في حصاد مع زوجته.. لم يقبل أطفاله الثلاثة..  
الدنيا ضيقة في وجهه.. يعمل في ورشة دهان سيارات بعد  
الظهر.. لاستكمال مصروف المعيشة.. يعمل البدع حتى يفلت



من دور الليل.. يعملون شهرا بالنهار وآخر بالليل.. العمل بالليل يليه تعب ونوم بالنهار.. ولا يمكنه أن يعمل هنا أو هناك.. المصروفات تأخذ بخناقه.. عقله الملتبسط أخذ بخناق الماكينات.. لم يضبطها حسب المقاسات المطلوبة.. زرجت التروس مع بعضها بعضا.. عصت أوامره.. ماكينة بألاف من عملة صعبة.. تعطلت في ثوان.. لو قال الحقيقة لأصبح في الشارع.. ومن لأسرته.. اخترع أعذارا للمهندس المحقق.. يدخل فيها قفلة كهرباء وكلام في المهنة لأفهمه.. بلعها المهندس بمزاجه.. لا يعلم.. يظن الأكاذيب انطلت عليه.. لكن نفسه.. وهاتف داخلي يعذبه..

آلاف الجنيحات التي تسبب في ضياعها تثقله.. يريد أن يعترف له.. لا يجرو.. في الميدان.. يتعذب أكثر.. يقرر.. لابد من الاعتراف وليكن ما يكون.. واثق بنبل المهندس المحقق.. الموت نفسه لم يجامله..

أيامنا.. غارات نشنها.. جبال نظهرها.. نترك خدمة.. ونسحبها إذا كان الجبل مبهوفا عليها.. إمدادات الرجال تصل تباعا.. اكتملت كتيبتنا المظلية.

المرض صديق للعدو.. انتشرت الحمى.. اصفرار في الوجه.. ربما من سوء التغذية.. ارتفاع في الحرارة.. لون مخطوف.. هزال.. سور مرتفع.. ونحن عليه ليل نهار.. خدمات السور أرهقت جدا.. أمر الطبيب أن ألزم المستشفى ثلاثة أيام.. سمح لنا بالتدخين.. منعا لانتشار العدوى.. اهتموا بالتغذية.. وصلنا أرز مصري.. مدعم باللحم.. من مدة لم نذقه.

## رجال وجبال ورماس.. شؤاد حجال

نست الكتيبة .. وتحسن الطعام .. ولا بد من قهر سارة ..  
حنن على قمة جبل .. مركز قيادة للملكيين .. يشرف على  
الطرق المؤدية إلى قرية مجز .. والقرى الأخرى التي تملأهم  
بالذخيرة والرجال .. عن طريق السعودية .. التي لا يفصلها عن  
هنا إلا سلسلة من الجبال .. تحركت سريتنا .. سرنا من المطار  
سافة كيلو متر .. نروض الجبل أكثر من ساعتين .. هبطنا واديا  
منخفضا يصل بين جبلين .. صعدنا في الجبل حوالي كيلو  
متر .. نهبط منخضنا بسبطا .. لتساق تبة .. عليها الحصن .. لا بد  
من احتلال كل هذه الطرق .. واقتحام الحصن بعدد لا يتجاوز  
..تين شخصا .. أخذت المدفعية في القصف على الجبل الأول  
بعد الظهر .. في جنينية إلماء استطينا الجبل الأول .. أثناء  
صعودنا .. نراهم ينزلون مع قتلهم من الجانب الآخر .. طهرنا  
الموقع .. والليل في مرحلة الصبا .. صعدنا للموقع التالي ..  
الذي استند منه القصف .. لتعمل الجرينوف .. يردون  
بالباون .. لا بد من الاقتحام .. مجموعة تتقدم في صمت ..  
وأخرى تسترّها بالنيران .. لتبادل الأسكنة .. الظلام شديد ..  
في عنقوان الليل .. والقمر يفكر في البروغ .. وصلنا عقدة  
الجبل .. فوجئنا بهم أمامنا .. بدون تفكير .. اشتعل مدفع  
الجرينوف بالنضب .. وجندي خلفه بحقيبة الذخيرة .. أنهى  
حامل المدفع شريطين من الرصاص .. لم يحس إلا بيده  
مشتعلة .. وملتصقة بالمدفع .. من عنف الضرب .. فر الملكيون ..  
لف الجندي يده في بطانية .. يرفض العودة .. أجبرناه على  
ذلك .. مع الخدمات الطبية ..

اقتحسنا الموقع .. تلقى قنابل يدوية .. نرش الرصاص ..  
المرحلة الصعبة .. الحصن يقصف بالهاون والبنادق .. مابقى من  
الليل .. نشيء متاريس في صمت .. ونجلب صخرنا لذلك ..  
بدأنا نعامل بالجرينوف .. ذلك المدفع الروسى الذى لم  
يخذلنا أبدا .. حتى طلع علينا النهار .. لو قصف هاون الكتيبة  
من تحت فلن يصيب العدو .. وقد يصيبنا .. طلبنا صعود  
مدفعية .. جاءنا مدفع هاون .. أخذ بعض الجنود يجلبون  
ذخيرة للهاون والبنادق .. وطلقات للجرينوف .. من أسفل  
الجبل .. نهارنا تحويل ذخيرة .. فى الجبل الأول تركنا فصيلة ..  
صعدنا بفصيلتين .. سنترك واحدة .. ونفتحهم بالآخرى .. وهى  
الفصيلة الثالثة .. حسب طلب الرقيب أول .. حوالى ثمانية  
عشر من الجنود الأشداء .. وافقنا على اقتحام القلعة .. بدأ  
الهاون عمله .. تحركنا ليلا تحت ستار الجرينوف .. صمتنا  
حتى وصلنا بطن الجبل .. فوجدنا بنيران مضادة .. أخذنا وضع  
دفاع .. تلقى قنابل يدوية .. ثم نطهر بالرصاص .. نصد  
ثانية .. هم ثلاثة بكسر شوكة الحصن .. معنا قنابل دخان ..  
ألقيناها خلف سور الحصن .. اقتحمنا باب البرج .. الدخان  
والرصاص جعلهم يهربون من باب آخر .. اتصلنا ببقية السرية ..  
جاءوا واحتلوا القلعة .. عثرنا على قتلاهم .. غنمنا مدفعى  
هاون وصناديق كثيرة من الذخيرة الأمريكية .. لماذا أنتم  
كرماء أيها الأمريكيون فى هدايا الرصاص .. أصدقاؤكم  
الملكيون حفاة الأقدام .. لماذا لاتهدونهم بعض الأحذية .. أو  
على الأقل تعلمونهم لبسها .. مع اختفاء الظلمة .. أمنا الموقع  
تماما .. أصيب بعضنا إصابات خفيفة .. واكتشفنا موت بعض

الزملاء أثناء بناء المتاريس.. نترك فصيلة للحراسة.. حتى يأتي  
يمنيون جمهوريون يتسلمون هذه المواقع.. ونسحب لعمليات  
أخرى.

\* \* \*

سفع جبلك يا يوسف ملء بالتين الشوكي.. أكان علي  
أيامك بشوكه.. أم نبت بعد ذلك لمواجهة غدر الإنسان.. يسميه  
اليمنيون بالاس.. والتين المصري يسمونه (عربي).. صفيحة  
ماء ملأ بالتين بخمس بقشات.. يتولى البائع تقشير..  
ويتولى الليل تثليجه.. وتولى إلتهامه.. عند العودة من  
الداورية.. بعد منتصف الليل.. قرية زيفان تحيط بالاسطوانة  
أسفل الجبل.. أهلها طيبون جدا.. لختلط بهم دون  
تحفظ.. لزور دورهم.. لأول مرة أرى هنا ماكينة طحين..  
موتور صغير.. وقادوس واحد.. لا توجد ماكينات.. أو  
نوارج.. يدرسون الشعر بفرشه على الأرض.. تمر فوقه البقر  
والحمير الحساوي.. في الدور دهاليز.. ممرات طويلة..  
يستريح فيها اليمنيون.. يخزنون (مضغون القات).. يدخلون  
مداغة (شيشة).. الدجاج والبيض حق الإمام.. لا يتناوله  
اليمنيون.. سوق صعدا.. يحفل بكل شيء.. مشمش وأعناب..  
فلقل.. (البجاز) والملح.. سعرهما مرتفع جدا.. ملء نواصة  
بثلاث بقشات.. ثوابل.. بهارات.. لثوم.. زبيب يبذره..  
يصنعونه بأيديهم.. الناس يكثرون.. ويتعاملون في السوق..

للتصرف.. ليس معقولا أن يتاجر أحد في هذا القفر.. في اليوم التالي زاد سخطنا.. لم يظهر العدو مطلقا.. حضر يمنيون جمهوريون واحتلوا مكاننا.. عدنا إلى صعدا ثالية.. علمنا أن كتيبة مدفعية تفتح الطريق بين صعدا وصنعاء.. وهو من أهم الطرق وأخطرها.. ضاع فيه جنود كثيرون، يعج بالمضايق.. يعلقون الجثث على الشجر ويشعلون فيها النار.. فتح هذا الطريق ينهي عزلتنا.. لن نتقدم لمجز.. إلا بعد أن ندعم بمدفعية ثقيلة.. عيار خمسة وعشرين رطلا على الأقل.. ومدفعية صاروخية.. حتى نخرب الملكيين.. لحين ذلك.. كفنا بمهمة أخرى.. احتلال جبل مواجه.. لصعدا من جهة أخرى.. ثم نتركه لليمنيين.. الأمريكيون.. يتمكنون من خداع بعضهم.. ورشوته.. يبيعون المواقع.. نضطر لتطهير الجبال مرة أخرى.. لانستطيع أن نترك في كل جبل جماعة من الجيش المصري.. لن تكفي عشرة جيوش.. ذات يوم طرق أسماعنا قصف قوى للمدفعية.. في ممر بجوار الجبل الأسود.. فرحنا جدا.. هللنا.. وصلت كتيبة.. مدعمة بدبابات وعربات مصفحة.. استمر القصف ثلاثة أيام.. أنبأت داورياتنا الاستطلاعية أنهم يؤمنون الممر.. أخيرا وصلت طلائع الكتيبة.. رحبنا بهم جدا.. وباله من يوم سعيد.. احتلت سرية الممر.. وصلتنا سريتان.. وجاءت المدفعية عيار خمسة وعشرين رطلا.. ومدفعية صاروخية.. يومان.. جاءت أوامر فتح مجز.. لا بد من احتلال الجبال الملاصقة لمجز مباشرة.. أخذت المدفعية تلك الجبال.. في الرابعة صباحا استعدت كتيبة المظلات.. ركنا عربات مدرعة وعربات (زل).. انتشرنا في الممرات الجبلية.. الملكيون يحتمون بالأغوار.. لا يؤثر

سفر جل في حجم البرتقال .. لكن أخضر .. نسميه سد الحنك ..  
يشبه طعمه طعم البلح الأخضر .. نأكله أثناء الخدمة .. ليصد  
أنفسنا عن الطعام .. نشترى الخراف من الأفراد .. الخروف  
الصغير بريالين .. في العيد ارتفع ثمنه إلى أحد عشر ريالاً ..  
البيضة ببقشة ونصف .. سرعان ماغلى ثمنها إلى ست بقشات ..  
المشمش لايوزن .. أربعون (تورة) بثلاث بقشات .. استقرت  
صعدا .. وأقيم البيع والشراء .. أمنا الجبال المحيطة بنا .. حضر  
يمينيون جمهوريون .. احتلوا أماكننا .. ذهبنا سرية واحتلت  
جبالا للقروء في سلسلة الجبال المحيطة بصعدا .. تم تأمين  
المنطقة نهائياً .. يلزم فتح مجز .. قرية تعدادها خمس عشرة  
ألف نسمة .. تعتبر من أكبر القرى .. شيخ قبيلتها من أقرباء  
البدر .. يفصلها عن نجران في السعودية سلسلة من الجبال ..  
البدر يقيم في نجران .. في حماية الأمريكيين .. امدادات مجز  
لصلهم من السعودية .. ثم تمون القرى الملكية المحيطة بها ..  
مجز يحيط بها جبال مرتفعة جداً .. لكي تصل إليها .. لابد من  
احتلال كل جبل يمر به .. تزيد عن عشرين جبلاً في سلسلة  
عظيمة شاهقة .. كل شيء حق مجلس الإدارة .. أسرة حمامة  
اليهودية مكروهة في صعدا .. حمامة تقيم بيتاً للدعارة .. محمد  
البرجي يحذرنا منها .. البرجي يماني جمهوري لازمنا بعض  
الوقت في ترحالنا .. يحب الضحك بخلاف اليمانيين .. عجوز  
ويقف معنا في الخدمة .. البرجي من قرية عند جبل القروء ..  
عندما فتحناها .. كان موالياً لقبائل البدر .. حدثناه عن  
المساواة في ظل الجمهورية .. عارضنا أول الأمر .. عندما اقتنع  
ظهرت طبيته .. وأصالته .. نضحك معه دائماً .. نفوزنا حمامة  
بابرجي .. ماهي تمام ياشيخ .. لو خنستها (ضاجعتها) .. تعبي

وتموت ياشيخ.. الأسرة اليهودية منطوية على نفسها.. البريد لا يصل.. نفضل عليه الدخيرة.. انتظم مرة أخرى.. يذهب جندي من كل سرية إلى صنعاء كل أسبوع.. ومع زميل آخر لإحضار لوازمنا.. في الطائرة..

قال الضابط.. السرية الأولى.. في عملية.. السرية الثانية وصلت بالأمس.. منهكة جدا.. جمع جنود صف الضابط ليلا.. أبلغنا بميعاد العملية.. لعنا في العراء.. طلب الجنود التأجيل.. لا بد من تأمين جالب صعدا.. تحركنا في الفجر بمساعدة الهاون. الملكيون يبلغون بعضهم أنباءنا.. يتركون الجبال نهارا.. ويعودون ليلا.. نحتل أكبر مساحة ممكنة.. بيني وبين أول سرية حوالي خمسة عشر كيلو مترا.. احتل أنا وثلاثة جبلا مساحته عدة كيلو مترات.. مر يومان دون طعام.. تناولت الكدم اليمنى.. خبز يمنى مصنوع من شعير مدشوش بقشره.. البدر يدر مرتبات يومية للقبائل المناصرة له.. ليعلنوا علينا الحرب.. الأمريكيون والبريطانيون والمرزقة يعطون الريالات.. ونحن لانملك إلا كلاما عن الجمهورية والثورة وكلاما عن تحسين المعيشة.. أمام أناس بطونهم ظهورهم. لإحضار مياه.. نسير مايقرب من خمسة كيلو مترات. ليلا.. أجذب من الكلام.. لا غطاء.. عيوننا مفتوحة طوال الليل.. من الخوف.. أقرب جهاز لاسلكي على بعد أربعة كيلو مترات.. يتلقى لنا الأوامر.. طلب منا عدم التحرك نهائيا.. أبلغنا أن الطعام سيصل عصرا.. لا نرى أحدا.. نحتمي بالمغارات.. يصطادوننا عن طريق القناصة.. رأينا شخصين. ذهب الثان وأسراهما.. فتشناهما.. ادعيا أنهما تاجران.. خرج الحمار فيه كدم.. معهم مياه.. أخذنا كفايتنا فقط.. أرسلناهما للقيادة

عليهم قصف المدفعية.. التزموا الصمت.. حتى اقتربنا من الجبال، صبوا علينا نيرانا شديدة.. من البنادق والهاونات والرشاشات الأمريكية المتوسطة.. الجرينوف يرد.. يضربون من أعلى.. نتقدم.. أخذنا لرتقى الجبل.. فوجنا بالعدو فوق الاسجار المحيطة بالوديان.. اشتبكنا معهم بعنف.. من عاداتهم العربية.. ربط المقاتل الملكى بجبل إلى الشجرة.. فإذا مات لا يسقط.. ونظل نجهل هل طهرنا الأشجار أم لا.. استمر قصف المدفعية.. وظلت فصيلتنا طوال النهار تطهر الأشجار.. في المساء ارتددنا للخلف قليلا.. أنشأنا مواقع دفاعية.. بدأت جماعات.. تتقدم وتقوم بغارات مضادة.. كل جماعة من عربتين مدرعتين ودبابة.. هدفنا السعطرة على أحد الجبال.. حتى يمكن مواجهة الجبال الأخرى.. والتأثير على العدو.. سعدت مع مجموعة لنحتل الجبل.. العربية التي أركبها غرزت في أرض رطبة رخوة.. تفحرت العربية الأخرى والدبابة.. هجم علينا آلاف من اليمنيين.. اشتبكنا معهم برشاش الجرينوف.. يكاد يشتعل.. نرسل اشارات استغاثة باللاسلكى، تركنا العربية وأخذنا مواقع خلف الصخور.. زميل بمبادرة خارقة.. فلاح غرطع اليدين والقدمين.. ربة.. في الحال كان في خفة القرد.. وضع بندقيته بين قدميه.. وثبت الماسورة في زوره.. ومن فوق منحدر.. دحرج نفسه أسرع من رصاصهم.. نطلب نجدة.. اليمنيون يهجمون بصراخ مزعج.. يا صالح.. يا حامد.. يرتقون التباب المحيطة لنا.. بعضهم يحمل على كتفيه طاولات خشبية.. ينقلون عليها موتاهم حتى لا تحصي عددهم.. فيؤثر ذلك في روحنا المعنوية.. جاءت دبابة تجر عربتنا.. مغامرة كبيرة أن نشبك العربية بها.. ونحن نربطها سقط زميل.. حملناه



معنا ونحن نعود للموقع الدفاعي.. نزعنا خوذته.. فانتزعت  
معها طاسة دماغه.. مصابة بأربع طلقات متقابلة.. كان طالباً في  
جامعة الاسكندرية.. لم أكن أعرف ما أقوله لليمنيين.. أرشدني  
للكتب والمجلات.. أرى المجلات مثلكم أيها اليمنيون لأول  
مرة.. كنت أراها ولا أراها.. بعد القراءة عرفت مجلس الإدارة  
على حقيقته.. إليك عني أيها الحزن.. إلى الهاوية أيها  
التردد.. قامت فرقة الإنقاذ بدفنه في الموقع الدفاعي..  
تقدمنا ثانية.. بأربع عربات ودبابتين.. انتشرنا في بطن  
الجبل.. أخذنا لصعد.. مقاومة شديدة عنيدة.. لم نرثد ابداً..  
حتى صعدنا.. جبلنا منخفض عن الجبال الأخرى.. طلع النهار  
والاشتباك مازال مستمرا.. المدفعية لا تكف طوال النهار..  
يردون بالهاون.. نستعمل طعامنا المحفوظ.. الجو حار.. كل  
الإمدادات التي تصلنا والتي نرغبها.. ذخيرة فقط.. الليل  
فضينا في برد شديد.. ودون بطاطين.. النزول من الجبل  
لإحضار ذخيرة.. عذاب لا يطاق.. كأنه هجوم.. نزل..  
ونزل.. مع ذلك نتبارى.. عيب كبير أن يرفض شخص  
النزول.. بعضنا يطلبون إعفاءهم.. نريهم.. نحول أكثر  
ما يمكن من الإمدادات.. قبل بدء هجوم آخر.. وقبل احتمال  
قطع الطريق علينا.. في العاشرة مساءً تقريباً.. أوامر لكل  
الكتيبة باحتلال سلسلة الجبال المحيطة بمجزء.. سربتان  
للسعود.. وسرية لتأمين ظهورهم.. وللإمداد بالأفراد أو  
الذخيرة.. وللقيام بالاشتباك مع الجبال الأخرى.. حتى لا يشعر  
العدو بمن يصعد.. العملية صامتة من جانبنا.. يستغرق صعود  
الجبل ثلاث ساعات.. كلما بلغنا مرحلة رفعنا معدل ضرب  
المدفعية.. أخذت مجموعة في العمل.. عشرون شخصاً..

ينتختم علينا النزول فى واد.. مهر بين جبليين.. نسير فى  
صف.. ننتشر بالعرض عند الارتفاع.. إكتشفنا داورياتهم  
المتقدمة.. اطلقوا النار.. الجبل كله فتح النار.. تبادلنا معهم  
النيران.. انتهى الصمت.. السرعة.. مجموعة تتقدم.. وأخرى  
تسرها.. حتى امتطينا الجبل.. من غزارة نيراننا.. كلما  
صعدت مجموعة منا.. نزلت مجموعة معادية من الجبهة  
الأخرى.. يبلغ القيادة.. تم احتلال الجبل.. ثم تطهيره..  
أصيب النان.. استشهد ثالث.. أخذ العدو يقصفنا بالهاون..  
مواقنا الأخرى تعطى تمام.. تم احتلال سلسلة الجبال حوالى  
منتصف الليل.. دون طعام ونوم ليلتين تقريبا.. نجس مقاومة  
مجز بالرشاشات.. لابد من احتلال سلسلة جبال تحيط بمجز من  
الناحية الأخرى.. يستدعى ذلك المرور بمجز واحتلالها..  
أقمنا المتاريس.. اطمأنت لوجود الخوذة الفولاذية الخضراء  
الداكنة فوق رأسى.. اتكات بماسورة بندقيتى على فتحة بين  
الأحجار.. تسلل الضوء دون أن ندري.. وجدت أسانا تصحات  
لى وعينين تبرقان فى وجهى.. اعترتنى قشعريرة للحظة..  
كدت أصرخ.. احتبس صوتى.. أدركت.. ونست أدري  
كيف.. أننى من شدة الإرهاق غفوت قليلا.. أو لابد أن يكون  
هذا قد حدث.. صرخت دون وعى منى.. جاءنى بعض  
الزملاء.. لدهشتنا وجدنا أنفسنا وسط جثث للملكيين.. تماكنا  
أنفسنا.. دارينا رعوسهم ذات الشعر المسترسل.. واللحي  
الطويلة القذرة.. استعجلنا دوران النهار.. لم يكدر يتقدم  
قليلا.. حتى سارعنا بحفر مقبرة فى باطن الجبل.. واريننا  
الجثث.. وكنا كمن يفيق من كابوس ثقيل.. زملاؤنا يبلغون عن  
حوادث مماثلة.. أخذنا نلهم الأنوار.. ونجد موتى

وجرحى.. لدفن الموتى.. الجرحى يرسلون للسرية الطبية..  
الحالات الخطيرة ترسل لصنعاء.. عثرنا على ذخيرة..  
ورشاشات تشبه المدفعية الخفيفة المضادة للطائرات.. صناعة  
أمريكية.. استمر لتفتيش الأغوار.. طوال النهار.. وجدنا  
كميات هائلة من الدقيق الأمريكي الفاخر.. الجبال المواجهة لنا  
عبر القرية.. أخذت في قصف مواقعنا.. الناس تغادر القرية  
بأغنامها.. وحاجاتها.. أحيانا يتركون أغنامهم ويجرون..  
أحضرنا بعضها.. تولت الدبابات إخماد مقاومة القرية..  
المدفعية نصبت في ممرات الجبال.. نرد على الجبال المواجهة  
لنا.. علمنا أن الأطفال والنساء والمسنين هم الذين يغادرون  
القرية.. المقاتلون متمركزون في المنازل.. ويطلقون النار..  
شيء غريب.. دابة الدبابة لا تهدم المنزل.. تفتح فجوة فقط..  
بعد القشاع الدخان والغبار.. نفاجأ ببنادق تطل من نفس  
الفجوة.. وتطلق النار.. تقرر عبور القرية ليلاً.. كل فصيلة  
تترك مجموعة لتأمين ظهرها.. والباقي يتقدم.. أوامر  
القيادة.. أن تتقدم المجموعتان الأولى والثانية وتبقى الثالثة،  
طلب قائدنا أن تتقدم الثالثة وتبقى الأولى.. وافقت القيادة..  
تولى المهندسون تدمير بعض المنازل ببوابات ناسفة.. كفت  
الطلقات نهائياً.. رحلوا.. السرية المتمركزة أسفل الجبل تقوم  
بتطهير القرية.. تسكنها أكبر قبيلة في اليمن.. قبيلة مجز..  
عبرنا القرية في العاشرة مساءً.. وسط رصاص الجبال المنهال..  
نعبّر على دلتات.. لم تطهر السرية القرية إلا بعد أن عبرناها..  
حتى إذا حدث خطر غير متوقع.. أمكن محاصرة القرية..  
الاستطلاع بالنظارات المكبرة يحدد الدور التي تطلق النار..  
المرشدون اليمنيون يقودون الجنود إلى المنازل.. لتفتيشها

وتطهيرها.. منازل مبنية بطين رملي كالأسمنت.. طابق واحد.. وطابقان.. نوافذ مستديرة ومستطيلة.. عرضها حوالي نصف متر وطولها أقل من ذلك بعض الشيء.. نوافذ دار شيخ القبيلة بزجاج ملون.. ضلف الشبايك بدائية مصنوعة من فروع الأشجار.. أخذنا مواقع دفاعية في باطن الجبل.. حتى الواحدة ونصف بعد منتصف الليل.. اطمأننا على تأمين القرية.. تمركزت قوة في المنازل المواجهة للجبل.. نعد أماكن للجرينوف.. احتلت المدفعية عيار خمسة وعشرين رطلا.. مواقع قريبة من الجبل.. نيران كثيفة على الشامخ الأبي.. سعدنا تحت حماية النيران.. التوقيت سليم.. مع قصف المدفعية المتصاعد.. فوجيء العدو بنا وفوجئنا به.. نقذف القنابل اليدوية معا.. نيران كثيفة.. نقترح بثقة.. العدو يهرب من الخلف.. أسرنا عشرين رجلا.. من استجوابهم علمنا أنهم ليسوا يمينيين.. رطالة أردنية وسعودية.. يتولون تشغيل الهاونات.. لحظة الأسر.. صراخ.. وصوات.. جردناهم من أسلحتهم.. وذاخيرتهم.. عينا عليهم حراسة في قلب متراس.. يشبه حجرة صخرية.. مسقف بأعشاب وفروع السنط.. لسألهم.. لم تحاربوننا.. نحن إخوانكم.. يلزمون الصمت.. سألهم الضابط عن الأماكن التي أتوا منها، والقبائل التي يساعدونها.. وطمأنهم.. تقدمت مجموعة من لمانية أشخاص.. لتحتل موقعا متقدما.. كاستطلاع في سلسلة الجبال المؤدية إلى نجران.. وهي سلسلة طويلة جدا.. ثمة شائعات.. أن البدر متمركز في منتصفها.. التقدم في هذه السلسلة بأعداد قليلة شبه مستحيل.. لتعذر وصول الإمدادات.. في الصباح أرسلنا الأسرى للقيادة.. عثرنا على مخازن أخرى.. مليئة بالدقيق الأمريكي الفاخر..

والذخيرة.. لاتفرقة بين الرتب في العمل.. الرقيب أول يحمل معنا ذخيرة.. في المواقع.. خفت المدفعية من خلفنا.. سعد بعضها معنا.. هاون ومدفعية مضادة للدبابات.. هدأت البلدة، لونها رمادي فاتح.. حظائر تحت المنازل.. مساحات قليلة مزروعة بالشعير.. تحيط بالقرية.. تكسيات العنب في أغلب الدور.. عنب يز طويل في حجم الإصبع.. أخضر وأحمر غامق كالعقيق.. العنب باديء في النضج.. لمة أحواض مزروعة أمام المنازل.. وأمام الأبواب.. وعلى حواف الحقول.. أشجار المشمش.. تشبه أشجار الخوخ.. متوسطة الطول.. غير ممثلة الجذوع.. المشمش ناضج وجميل.. أكلنا منه كثيرا.. الأغنام تمرح في الطرقات.. سفوح الجبال ملأى بالحشائش.. منظرها لطيف.. أبلغت القيادة بعدم استيلاء الفصائل على الأغنام.. نظمت عملية طهيها جماعيا.. لتوزيعها علينا.. لم ننف أكثر من خمسة بيوت.. أربع آبار وسط الدور.. البئر بعمق عشرة أمتار تقريبا.. مبطنة بالدبش.. كيف أمكنهم هذا.. جردل كاوتشوكي.. يتدلى في البئر بعجل.. ملفوف على بكرة محملة على عمودين، في الأصل شجرتان.. لمة ساقية.. مكونة من عدة مقاطع على بكرة كبيرة.. يديرها حمار.. حول بئر طافحة في جانب من البلدة.. مكثنا في الموقع أكثر من عشرين يوما.. حل محلنا يمنيون جمهوريون.. هاجمهم العدو.. طردهم.. نعود لالية..

\*\*\*

أحتل مكاننا بالكتيبة المشاة.. نشارك في تسليم  
المواقع.. وانزال المعدات على أمل.. ولنم أسفل الجبل حتى  
الصباح.. نتحرك.. جبل ليس فيه أى أثر للحياة.. أمس..  
شاهق.. لاخضرة.. خلفه قرية مهجورة.. نرتقى الجبل..  
نفوسنا قرفالة.. ليس لأحد رغبة أن يكلم آخر.. نعتمد على  
طعام الجيش.. ننزل الوادى.. مزارع عنب.. وسفرجل..  
معنى هجر الناس للقرية.. أنها منطقة خطيرة.. أنزل نرحل من  
خطر إلى خطر.. نحلل فى التظار مشائنا دوما.. متى تأتى  
كتائبهم النظامية التى تتدرب فى مصر، نسترده جبال مجز..  
ولنتظر المشاة.. أية مجهودات ضاعت تحت بريق الفضة  
والرصاص.. توفيراً للوقت.. المكلف بإحضار الفطور.. يحضر  
الغداء أيضاً.. لاعشاء على الاطلاق.. طعام مصرى.. أرز..  
ملوخية.. لحم.. نزول الجبل وصعوده مرهق جداً.. وبعض  
الإرهاق راحة.. أخف من العمليات بالنسبة لنا.. على الأقل،  
نقوم بشئوننا المعيشية.. نغسل ملابسنا فى بركة الوادى.. أو  
فوق الجبل.. فى مياه متجمعة من الأمطار.. ماء آسن يعلوه  
ريم أخضر.. يسبح فيه الدود.. وكثيراً ماشربه.. نملأ جراتن  
المياه.. نستحم خلف إحدى الصخور.. لو كان الجو دافئاً..  
خفف اليمينيون العبء عنا.. تسلموا بعض المواقع.. لنصب  
الخيام فى مطار صعداً.. من مدة لم نستخدم الخيام.. نظافة..  
واستحمام.. وحلاقة.. وملابس نظيفة.. نحس بأنفسنا..  
ولكتب رسائل.. فوق الجبل يكتب المرء بالعشرين رسالة..  
طوال فترة الخدمة.. وأحسن وقت للتدخين ليلاً.. ممنوع  
ولكن.. نضع السجارة بين أيدينا للتدفئة.. ونشعل السجارة

من أختها.. ألد السهرات فوق الجبل.. نشد أسلاك التليفون  
المستهلكة.. فوق جدران المتراس.. ونضع فوقها البطاطين..  
لثبت أطرافها بثقلات من الصخر.. نشترى فوانيس من صعدا..  
تشبه فوانيس الكشافة.. نملأها (بالجاز).. ونشعلها داخل  
المناريس.. نلعب الورق.. بوكو.. سيف.. كومي.. للتسلية..  
على سجانر.. مع أنها موضوعة في الأركان.. ملكيتها مشاع..  
نلاعب المتراس المجاور.. لكسبه.. يكسبنا.. أغلبنا ساهر..  
نعتبر الخدمة مائة في المائة.. الراديو شغال طوال الليل.. مع  
الشعب.. البرنامج العام.. صوت العرب.. تنتهي الإذاعات..  
والراديو يصفر على الفاضي.. المناريس لتباري في تسبيك  
الطعام الميرى.. وإعادة طهوه.. ونصرف كثيرا من نقودنا في  
شراء أطعمة أخرى.. وننتظر المشاة.. وننتظر في كل يوم  
عملية جديدة.. باعوا المواقع.. الملكيون ينوون شن هجوم  
مضاد.. نسترد الجبال.. صالمون.. نلطر على سجانر وماء..  
لنحتفظ بزييب في جيوبنا.. بعضنا يلطر به.. تكليف مجموعتنا  
بحراسة أكبر خور.. يحتمل مرور العدو منه.. الخور مجرى  
مالى مدرج.. يصلح للارتقاء.. إشارة تصل أن الطائرات ستقوم  
بالقصف.. لتؤمن المنطقة خلفنا.. استمر القصف عدة ساعات..  
يجاورنا واد عميق.. ليس فيه أى أثر للحياة.. لم نذهب إليه  
مطلقا.. في الليل يلمع ضوء.. يشبه ضوء نواصة.. نطلق  
الرصاص بفزارة.. كتيبة مشاة تصل.. تتسلم منا.. متى تصل  
كتيبة مظلات تغيرنا.. الراديو يذيع حفلة.. فائزة أحمد تغنى  
(رشوا الورد).. الحفل تكريم لكتيبة صاعقة.. الكتيبة التى  
ذهبتنا نفاك حصارها في صرواح.. نسمع إجابات جنودها على

رجال وجبال ورماس. شواد حبالى

المذبح بين الفقرات.. كل شيء تمام.. الطعام والترفيه..  
نضحك.. آه الطعام يصل باردا جدا.. ومتأخرا جدا..

\*\*\*

أهذه أنت حقا الحديدية.. عمارات تشيد.. وأنت أيها  
الفجرى.. أن تتر وسطك أبدا.. أحياء الأحباش  
والسودانيين.. يدب النشاط فى أكشاكهم التى يسكنونها.. عمال  
يفرغون البضائع والذخيرة بريالين فى اليوم.. لم يكن لهم عمل  
إلا لتخزين القات.. يشبه ورق الصنصاف الأخضر ونفس ملمس  
سطحه الناعم.. الزيود فى الجبال يتعالبون على أهل الساحل  
من السعوديين والأحباش.. الساحليون لا يرتدون الألوان  
الزاهية كالزيود.. لا يمكن لابن عامل أن يتزوج ابنة فلاح..  
الفلاح الذى يأكل خبز القمح.. الآخرون يأكلون الشعير والذرة  
الصغراء.. وماهو مصنوع من الذرة العويجة.. فى أفران  
اسطوانية.. النجار والحداد والحلاق.. طوائف مكروهة.  
عمال التفريغ.. لم يعد البيض بالنسبة لهم حق الإمام.. مدارس  
تشيد.. وأطباء الجيش المصرى يعالجون المترددين..  
اليمنيون مرضى بضعف التغذية.. والأمراض المعوية.. والدرن.  
اليمنى يثق بالطبيب والشيخ.. لم يترددوا على أطباء لقرون  
خلت.. فى الحديدية لم يحتل.. مامعنى هذا.. لم لذهب إلى  
المطار.. ضمن أول عشرين جندي مظلات.. وصلوا اليمن..  
بعد ثورة سبتمبر بيومين.. سنة ١٩٦٢.. مطار الحديدية



أرض فضاء.. فى بطن جبل مرتفع.. لاتوجد ممرات.. لا  
مبالي.. سوى حجرة مبنية بالطين.. أرض المطار منطاة  
بالشوك والنباتات الشيطانية.. لم نحتل.. آه أين أنت الآن أيتها  
النباتات الطفيلية.. هل آذلت الأيام بالرحيل.. هل آن لنا  
أخيرا أن نحتفل بالعيد الصغير.. ليلته نفطر واطلاق الرصاص  
يدوى.. كل جندي يخطف لقمة.. ويسرع لسلحه.. الملكيون  
يزرعون الألقام فى الطرق التى مهدتها العربات.. طرق  
لرابية.. وطرق مسبعة.. تربتها حمراء.. فى جزء من الطريق  
زلط هش وأسمنتى.. لفتته الدبابات.. تنتصف ليلة العيد..  
يخف القصف قليلا.. يجمعنا الرقيب أول.. كل سنة وأنتم  
طبيون.. طبعا نحن لسنا هنا لنعيد.. جشنا لنحمى ثورة.. لازم  
نكون عند حسن ظن المسئولين.. لولا لقتهم بنا.. ماكلفونا  
بمهمة ليلة العيد.. يشرح ماينتظرونا من عمل.. أهداف  
المعركة.. توقع أن يكون الفارون من مجز متجمعين فى  
لشور.. المقاومة ستكون شديدة.. المدفعية تبدأ تحضيراتها  
الأولية.. زميل يقول ننتظر لما كتيبة المشاة تستعد.. وتشارك  
معنا فى عملية كبيرة مثل هذه.. القائد.. عيب قوى لما فرد  
مطلات يقول كلمة مثل هذه.. لم أتوقع سماع مثل هذا  
الكلام.. أنتم وحوش مثل المشاة.. سرت همهمة.. تستنكر قول  
الزميل.. القائد.. لالتوموه.. جالز له فكرة ثانية.. وعلى أى  
حال.. أيا متأكد إن كل فرد يقول مثل هذا الكلام قبل كل  
معركة لنفسه.. لكن يكون سعيدا بعد كل نصر.. وصل ترفيه من  
مصر.. كعك فى علبة جميلة لكل فرد.. وعلبتان.. (بمبولي)..  
شيكولاته وبسكويت يوزع بعد العملية.. نستعد ونتدوق

الكعك.. حضر قائد الكتيبة.. نعرف عنه الصرامة.. قوة الشخصية.. تبسط معنا لأول مرة.. نتبادل الضحك.. يرد على أسئلتنا.. كل سنة وأنتم طيبون.. والعيد القادم إن شاء الله يكونون في مصر.. وتكون هذه البلد بخير.. أنا أعرف فيم تفكرون.. كان ممكنا الرواح من مدة.. مارضيت استغنى عنكم.. استاذن حتى لا يعطلنا.. دائما في مقدمتنا.. ينتقل إلى مقدمة كل سرية تضطلع بعملية.. لسهر (صباحي).. لناوم بعضنا لحظات قصار.. في الخامسة صباحا.. عربات مدرعة.. عربات نقل.. جر المدافع.. ركبت عربة مدرعة مع مجموعتي.. نتجنب الطرق المطروقة.. ملفمة.. التقدم في ساحة متسعة.. تحيط بها حدوة من الجبال.. نشور في جانب من رأس الحدوة.. الجبال تتحول لقاذفات للحميم والقذائف.. قذائف مدفعيتنا المركزة تسهل لنا العملية.. العربات تنتشر بحذاء الجبال.. هاونات الجبال والرشاشات تلاحقنا.. يقذفوننا من الأغوار.. في المساء قل تأثير مدفعيتهم.. نتقدم على ضوء الطلقات الكاشفة.. لم يكونوا على الجبال المحاذية لنا.. يحتمون بالجبال الخلفية.. امتطينا الجبال.. أخذنا لريهم أن عندنا هاونات أيضا.. السحبوا من أغلب المواقع.. لم يستمر عنيدا إلا جبل خنفرع.. ولكنه بعناذه لم يمنع نشور من السقوط.. جاء يمنيون جمهوريون وأخذوا مكاننا بالجبال.. لم تقاوم نشور.. رغم عصبيتها الشديدة للملكية.. في الليل نسيطر على الجبال المحيطة بها.. نهارا في متناول أيدينا.. أهلها يرحلون.. عزالهم على الحمير.. أحمال صوفية.. أبراش تشبه الأكباب.. لامراتب ولا مخدات.. شيخ القبيلة هو الذي يملك

## رجال وجبال ورماس. مؤاد هجاره

مخدرات من ريش النعام.. القرية رمادية غامقة من بعيد.. تحيط بها أشجار السنط والصفصاف. في جوانب البيوت لكميات العنب وأشجار المشمش.. حقول الشعير خارج البلدة صفراء.. أوان التسبيل (الحصاد).. بقى بنشور بعض أهلها.. جمهوريون.. لانطلق الرصاص على الراحلين.. ذبحنا بعض الخراف.. وزعنا على من بقى في نشور والقرى الجمهورية التي أمنها.. وأرسلنا للمواقع.. تأمين نشور.. بعض إذلال خنفرع، أعلى جبل قهرناه في اليمن.. الخدمة تكون فوق السحاب. في الليل.. لا يرى الإنسان إصبعه.. الفئران والثعالب ترح في الجبل.. يقفز الفار فجأة.. تسقط بعض الأحجار.. فكان جيشا قد سعد.. ترتبك الأعصاب.. يفتح المرء النار على الفور.. العقارب.. تهزأ بليل النيام.. في الخدمة تحف الثعالب بالأقدام.. نصب النار بفزارة.. الخدمات الطبية جاهزة بالأصمال الواقية.. لانشعل أى ضوء حتى لا يحدد العدو مواقعنا.. أقوى قرية استولينا عليها.. قرية من السودية.. الموقع الوحيد الذي لم يجزؤ على مخالفة تعليمات الإنارة.. أذخن السجارة بين كفى.. الهواء فوق الجبل مشكل.. يهب بشدة وعنق.. البطح على وجهي.. أكلبش في الصخر.. أحيانا يستمر هبوب الهواء طول الليل.. في حكة الظلام لزيارات للمواقع الأخرى.. أقل همسة نطلق نارا فورا.. لا وقت لقب من أنت.. الضابط النوبتجي يعطى اشارات ضوئية.. نهتل مكان العدو.. مكث الملكيون فترة كبيرة.. على خنفرع.. ذهبوا وتركوا قملهم يناوشنا.. نخلع ملابسنا وننشرها في شمس النهار الموقدة..

الحديده لأسوار لها.. تجارية لجوارها البحر.. هدايا  
للأهل والأصدقاء.. ترسل لى رسمك.. الحب.. يزدهر حيث  
العنب.. وحيث الأغصان تودق.. لم نحتل.. نحل ضيوفا فى  
معسكر.. خلعنا الملابس العسكرية.. لشترى لباس البحر.. نلعب  
الكرة.. نتمر الساحل باللعب والضحك.. الخبراء الروس أقاموا  
(بلاجا) محترما.. ليل الحديده لطيف.. سينما.. اليمينيون  
يخبئون عيونهم.. إذا وضع ممثل يده على ممثلة.. فى أفلامنا  
العربية.. ما هذا.. مقهى راق على شاطئ البحر.. الباخرة  
سوريا.. فى الميناء.. ألسى نفسى.. الفرحة تجعل الرؤية  
ورديه.. إحساسنا العميق بما فعلنا يتغلغل لنايا نفوسنا.. دون  
أن يفصح عن نفسه فى كلمة.. أو لفظة.. ولكن أصداءه تشع  
منا.. ذهب عن نفسى بعض ماعلق بها من كدر.. أعلم أن فخر  
مجلس إدارة أعتى من ترويض الجبال الرواسى.. زملاء فى  
مهمة بالطائرة.. يحكون عن زينات فى الاسكندرية لاستقبالنا..



## صدر للمؤلف

\*\*\*\*\*

## قصص قصيرة

- سلامات. أدب الجماهير. نوفمبر ١٩٦٩
- كراكيب. ٢ طبعات. أدب الجماهير. سبتمبر ١٩٧٠ وسبتمبر ١٩٨٢ وفبراير ١٩٨٧
- سجناء لكل العصور. طبعتان. أدب الجماهير. يونيو ١٩٧٧ وأكتوبر ١٩٨٧
- الزمن المستباح. ٢ طبعات. أدب الجماهير. مارس ١٩٧٨ وأغسطس ١٩٨٢ ومارس ١٩٨٦
- النيل ينبع من المقطم. مواهب. فبراير ١٩٨٥
- كحكة للصبي. دار النديم، يونيو ١٩٩٠

## الرواية

- شارع الخلا. ٢ طبعات. أدب الجماهير. أكتوبر ١٩٦٨ وأكتوبر ١٩٧٩ وأكتوبر ١٩٩٥
- نافذة على بحر ملناح. طبعتان. أدب الجماهير. فبراير ١٩٧٦. الثقافة الجديدة. ١٩٧٩
- المحاسرون. أدب الجماهير. أغسطس ١٩٧٢
- رجال وجبال ورماس. طبعتان. أدب الجماهير. يونيو ١٩٧٢ و ١٩٩٧
- الأسرى يقيمون المتاريس. ٥ طبعات. أدب الجماهير. فبراير ١٩٧٦ ومايو ١٩٧٩ ويونيو ١٩٨٥ وسبتمبر ١٩٨٧ وديسمبر ١٩٩٥
- العمرة. طبعتان. أدب الجماهير. أكتوبر ١٩٧٧ وديسمبر ١٩٩٦
- الترفساء. طبعتان. أدب الجماهير. مارس ١٩٧٨ وفبراير ١٩٩٢
- متهمون تحت الطلب. ٢ طبعات. أدب الجماهير. مايو ١٩٨١ ويناير ١٩٨٥. وزارة الثقافة بسوريا ١٩٨٢
- عنقودة وسيرة - إقليم شرق الدلتا الثقافى - ديسمبر ١٩٩٦

## المسرح

- الناس اللي ماماهاش. مسرحيتان من فصل واحد. مطبعتان. أدب الجماهير. أبريل ١٩٧٢ ومايو ١٩٨٤
- حاملات البلايض. مسرحية في ٢ فصول. أدب الجماهير يونيو ١٩٨٦
- عفوا رئيس الديوان. ٥ مسرحيات من فصل واحد. أدب الجماهير. مارس ١٩٨٧
- أوراق أدبية. أدب الجماهير. ديسمبر ١٩٨٠

## أدب الصلّانج

- حلوان شامة. قصص طويلة. ٢ مطبوعات. أدب الجماهير. فبراير ١٩٨٢ وأكتوبر ١٩٩١. ورؤيا بالاسكندرية مع دار أزال بيبيروت تحت اسم (حكاية الأمير سيف والأميرة شامة). فبراير ١٩٩٠
- أمن الذئاب. قصة طويلة. رؤيا. نوفمبر ١٩٨٨
- تعظيم سلام. قصص. مطبعتان. أدب الجماهير. يونيو ١٩٨٩. واقليم شرق الدلتا الثقافي. مارس ١٩٩٥
- الأسد ينظر في المرأة. قصص. الحقيقة. فبراير ١٩٩٠
- شجرة الدر تتلقى الأمانة. رواية. مطبعتان. أدب الجماهير. مايو ١٩٩٠
- وهينة الكتاب ١٩٩٥
- بنات رشيد. مسرحية. هيئة الكتاب. نوفمبر ١٩٩٠
- تمرد رئيسة البنائين. قصص. مطبعتان. أدب الجماهير. أغسطس ١٩٩١. ويافا للدراسات والأبحاث. ١٩٩٢
- براءة مارية القبطية. قصة طويلة. أدب الجماهير. سبتمبر ١٩٩٢
- مجلس الملكات. قصص. قطر الندى. أغسطس ١٩٩٦.





### صدر حديثاً :

استثناس الفراغ	شعر	كريم عبد السلام
ليلة ٢٠ فبراير	قصائد منسوخة	شعر أشرف يوسف
سكتم بكتم	شعر	هشام علوان
المشى بمحاذاة رجل يشبهنى	شعر	هشام الصباحى
العمرة الطبعة الثانية	رواية	فؤاد حجازى
غائب مؤرق بالحضور	شعر	محمد خيرى الإمام
رجلى فوضع الشهوة	شعر	أحمد عجاج
رجال وجبال ورصاص	الطبعة الثانية	رواية فؤاد حجازى
عندما تبكى الشموع	شعر	أحمد الشربيني الصعيدى

### نص الطبع :

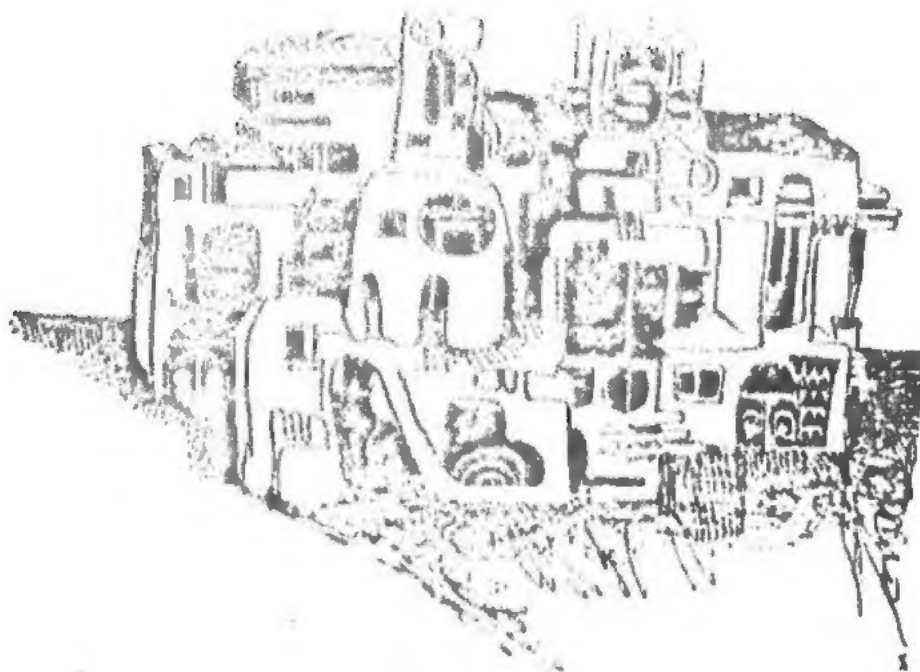
لمحاصرون	الطبعة الثانية	رواية فؤاد حجازى
أوراق أدبية	الطبعة الثانية	فؤاد حجازى
أوراق نقدية		فؤاد حجازى
لم ... أيها القمر	شعر	طارق الطبيلي
لا ترحلى	شعر	أحمد الشربيني الصعيدى

رقم الإيداع : ٩٧/٣٩٤٩

I.S.B.N: الترقيم الدولي

977-5686-40 -X





0401214